



<b>Unidade curricular</b>	Teologia Patrística
<b>Docente responsável</b>	José Carlos Lopes de Miranda
<b>Outros docentes</b>	-----

**Objetivos de aprendizagem** (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes)

1. Proporcionar aos alunos os conhecimentos básicos sobre a Literatura Cristã Antiga. 2. Facultar ao aluno as competências básicas para uma leitura pessoal contextualizada dos Padres da Igreja e demais autores dos primórdios do cristianismo. 3. Perceber o papel desta literatura na génese e transmissão da teologia e na vida presente da Igreja. 4. Proporcionar um acesso (quase) directo às fontes da Tradição e consciencializar os alunos do momento “positivo” (bíblico mas também patrístico) de qualquer discurso teológico.

**Learning outcomes of the curricular unit**

*1. To provide the students with a basic knowledge about Christian Literature in Antiquity. 2. To enable the students with the basic skills for a contextualized personal reading of the Fathers of the Church and other authors of early Christianity. 3. To understand the role of this literature in the genesis and transmission of theology and in the Church's present life. 4. To provide an (almost) direct access to the sources of tradition, raising among the students the awareness of the "positive" moment (not only in terms of Biblical sources but also in terms of Patristic sources) of any theological discourse.*

**Conteúdos programáticos**

**I - Introdução:**

**1. Fontes e Edições**

**2. Contexto Cultural e Religioso**

Atrito e conciliação

Da Transcendência pura à síntese com a religiosidade imanente

(o sacerdócio, o sacrifício, o altar, a iconodoulia)

**3. Contexto Filosófico**

Metafísica, Cosmologia, Antropologia

**II – Leitura e comentário teológico das Fontes**

- 1. Os Padres Apostólicos (Séc. I):** (Didachê, Policarpo, Clemente R., Ad Diognetum, Inácio)
- 2. Os Padres antes do “Edito de Milão” (Séc. II e III): contexto próximo da literatura apologética e anti-herética** (Hermas, Taciano, Justino, Ireneu, Minúcio, Tertuliano, Cipriano, Novaciano, Clemente A., Orígenes)
- 3. Depois do “Edito de Milão” – Séc. IV e V: Cristologia, Teologia Trinitária, Historiografia** (Lactâncio, Hilário, Optato, Ambrósio, Jerónimo, Eusébio, Atanásio, Cirilo de Jerusalém, Capadóciós, Crisóstomo, Efrém, Agostinho, Orósio, Paulino, Crisólogo, Cirilo de Alexandria)
- 4. Monaquismo e génese do futuro mundo medieval – Séc- V e VI:** (Cassiano, Vicente, Gregórios, Martinho de Dume).



## Syllabus

### *I - Introduction:*

*1. The sources, today*

*2. Cultural and Religious Context*

*Friction and conciliation*

*3. The synthesis with the immanent cults*

*4. Philosophical context*

*Metaphysics, cosmology, anthropology*

### *II - Reading and theological commentary of the sources*

*1. The Apostolic Fathers (I C.): (Didachê, Polycarp, Clement R., Ad Diognetum Ignatius)*

*2. Until the "Edict of Milan" (II, III C.): The close context close of apologetic and anti-heretical literature (Hermas, Tatian, Justin, Irenaeus, Minucius, Tertullian, Cyprian, Novatian, A. Clement, Origen )*

*3. After the "Edict of Milan" – IV, V C.: Christology, Trinitarian theology, historiography (Lactantius, Hilarius, Optatus, Ambrose, Jerome, Eusebius, Athanasius, Cyril of Jerusalem, The Cappadocian Fathers, Chrysostom, Ephrem, Augustine, Orosius, Paulinus, Chrysologus, Cyril of Alexandria)*

*4. Monasticism and the the future medieval world – V, VI Cent.: (Cassianus, Vicent L., the two Gregories, Martin of Braga)*

## Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos da unidade curricular

Os conteúdos programáticos da I Parte (introdução às fontes) articulam-se intimamente com os objectivos 1 e 2. Os conteúdos programáticos da II Parte (leitura e comentário das fontes) destinam-se à realização dos objectivos 3 e 4. Dependendo do grau de domínio das línguas clássicas, o aluno terá uma experiência de acesso (quase) directo às fontes patrísticas.

## Demonstration of syllabus coherence with the curricular unit's objectives

*The programmatic content of Part I (Introduction to the sources) are intimately linked with the objectives 1 and 2. The contents of Part II (reading and commentary of the sources) are intended to achieve the objectives 3 and 4. Depending on the degree of of classical languages proficiency, the students will have an experience of (almost) direct access to the patristic sources.*

## Metodologias de ensino (avaliação incluída)

A metodologia consiste na exposição teórica em diálogo com a pesquisa do aluno. A avaliação, em regime contínuo, basear-se-á na leitura e apresentação de duas obras propostas ou aprovadas pelo docente (50%) e no Exame Final (50%).

## Teaching methodologies (including evaluation)



*The methodology consists of theoretical exposition in dialogue with the student's research. The assessment, on a continuous basis, will result from the reading and presentation of two texts proposed or approved by the teacher (50%) and the Final Exam (50%).*

**Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objetivos da unidade curricular**

A metodologia articula-se intimamente com os objectivos propostos na medida em que se baseia sobre um aprofundamento teórico da leitura pessoal do estudante e permite a respectiva reutilização ao nível do texto teológico.

**Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes**

The teaching methodology is very closely connected with the learning outcomes as it starts from a theoretical deepening of the student's personal reading and leads to its reuse at the level of the theological text

**Bibliografia de consulta (existência obrigatória)**

**Bibliography (Mandatory resources):**

1. GEORGE, R.P., Choque de Ortodoxias; Direito, Religião e Moral em crise, Ed. Tenacitas, Coimbra 2008.
2. PEETERS, M. A., Globalização da Revolução Cultural Ocidental, Principia, Lisboa, 2015.
3. BASTIANEL, S., Moralidade Pessoal na História; temas de ética social, Caritas Ed. Lisboa, 2014.
4. MIRANDA, J.C., *Da Pena de Morte ao Direito à Pena, Uma fundamentação da indisponibilidade da vida humana*, in MONTE, M.F., (coord.), *Nos 150 anos da abolição da Pena de Morte em Portugal*, Ed. Escola de Direito da Universidade do Minho, Braga, 2018, pp. 77-95.
5. PUPPINCK, Gregory, *Os Direitos do Homem Desnaturado*, Príncipeia, Lisboa, 2019.