



<b>Unidade Curricular/ Curricular Unit</b>	Teologia Filosófica / Philosophical Theology 4,5 ECTS / 180 (minutos/semana)
<b>Docente responsável/ Responsible academic staff</b>	Maria Inês da Graça Bolinhas
<b>Outros docentes/ Other academic staff</b>	NA None

**Objetivos de aprendizagem** (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes)

Com o ensino desta unidade curricular pretende-se levar o aluno a:

1. Compreender, numa perspetiva temática e histórico-filosófica, o alcance de um discurso racional sobre a existência e a essência de Deus;
2. Pronunciar-se criticamente a respeito de um efetivo conhecimento racional de Deus;
3. Identificar os autores e os textos mais marcantes de TF na História da Filosofia.

**Learning outcomes of the curricular unit**

The teaching of this curricular unit aims to lead the student to:

1. Understand the scope of a rational discourse about the existence and the essence of God under two lights: thematic and historical-philosophical;
2. Comment critically about a real rational knowledge about God;
3. Identify the most remarkable authors and the most remarkable texts of PhT in the History of Philosophy.

**Conteúdos programáticos**

1. A “questão de Deus” e o estatuto epistemológico da Teologia Filosófica
2. Deus e os Filósofos:
  - 2.1. Aristóteles
  - 2.2. Santo Agostinho
  - 2.3. Pseudo-Dionísio
  - 2.4. Santo Anselmo
  - 2.5. S. Tomás de Aquino
  - 2.6. São Boaventura
  - 2.7. Nicolau de Cusa
  - 2.8. Descartes
  - 2.9. Pascal



- 2.10. Leibniz
- 2.11. Hume
- 2.12. Kant

### 3. Sistematização:

- 3.1. A experiência religiosa e o discurso racional sobre Deus
- 3.2. Existência de Deus: estrutura e possibilidade de uma “prova a posteriori”
- 3.3. Existência de Deus: as provas “a priori” ou “quasi a priori”
- 3.4. Existência de Deus: as provas “a posteriori” da contingência e da finalidade
- 3.5. Existência de Deus: tentativa de unificação de todos os itinerários na “prova metafísica”
- 3.6. Existência de Deus: a especificidade da “prova moral”
- 3.7. Essência de Deus: inefabilidade divina, analogia e “teologia negativa”
- 3.8. Essência de Deus: os “atributos divinos imanentes”
- 3.9. Essência de Deus: os “atributos divinos transitivos” (criação e conservação)

## Syllabus

### 1. The inquiry about God and the epistemological statute of Philosophical Theology

### 2. God and the Philosophers

- 2.1. Aristotle
- 2.2. St. Augustine
- 2.3. Pseudo-Dionysius
- 2.4. St. Anselm
- 2.5. St. Thomas Aquinas
- 2.6. St. Bonaventure
- 2.7. Nicholas of Cusa
- 2.8. Descartes
- 2.9. Pascal
- 2.10. Leibniz
- 2.11. Hume
- 2.12. Kant

### 3. Systematization

- 3.1. Religious experience and rational discourse about God
- 3.2. Existence of God: structure and possibility of an “a posteriori proof”
- 3.3. Existence of God: “a priori” or “quasi a priori” proofs
- 3.4. Existence of God: the “a posteriori” proofs of contingency and finality
- 3.5. Existence of God: attempt to unify all itineraries in the “metaphysical proof”
- 3.6. Existence of God: the specificity of “moral proof”



- 3.7. God's essence: divine ineffability, analogy and "negative theology"  
3.8. God's essence: the "immanent divine attributes"  
3.9. God's essence: the "transitive divine attributes" (creation and conservation)

#### **Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos da unidade curricular**

Os três objetivos elencados cumprem-se do seguinte modo:

- Objetivo 1 – Conteúdos programáticos dos pontos 2 e 3 .  
Objetivo 2 – Conteúdos programáticos dos pontos 1 e 3..  
Objetivo 3 – Conteúdo programático do ponto 2.

#### **Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives**

The three objectives of this curricular unit will be accomplished as it follows:

- Objective 1 – Items 2 and 3 of the Syllabus.  
Objective 2 – Items 1 and 3 of the Syllabus.  
Objective 3 – Item 2 of the Syllabus.

#### **Metodologias de ensino (avaliação incluída)**

A disciplina é lecionada em regime presencial. As Aulas Teóricas são, regra geral, de carácter expositivo. A avaliação dos seus conteúdos é feita em Exame Final. As Aulas Práticas requerem a exposição de trabalhos de grupo. Desta exposição deve resultar um trabalho individual escrito, com o máximo de 10 páginas, a entregar no prazo de 15 dias após a apresentação e a discutir posteriormente com a docente. A avaliação decorrente da exposição, do trabalho e sua discussão, bem como da qualidade da participação nas Aulas Práticas, será considerada, para efeitos de classificação final, como Avaliação Contínua.

O cálculo para a classificação final será: Exame Final (Aulas Teóricas), 50%; Avaliação Contínua (Aulas Práticas), 50%.

Em caso de Exame de Recurso, a avaliação será feita tendo por base apenas a Prova Escrita, composta por um grupo relativo às Aulas Teóricas e por outro relativo às Aulas Práticas, valendo cada um 50%.

#### **Teaching methodologies (including evaluation)**

The course is taught based on classroom sessions. The Theoretical Classroom Sessions are, mainly, expository. The assessment of its program contents is made in the Final Exam. The Practical Classroom Sessions include oral presentations, made by the students (Group Work). This oral presentation in the Practical Classroom Sessions must result in an individual written work (of 10 pages, max.), to be delivered within 15 days after the oral presentation and to be discussed subsequently with the teacher. Continuous Assessment comprehends the following elements: oral group presentation, individual written work and its subsequent discussion with the teacher, but also includes classroom attendance, interest in the course, and active participation of students in the Practical Classroom Sessions. The Final Mark will be defined as it follows: Exam (Theoretical Classroom Sessions), 50%; Continuous Assessment (Practical Classroom Sessions), 50%.



In case of Extraordinary Examination ("Exame de Recurso"), the assessment will be made exclusively by a Written Exam, which will have two parts, one concerning Theoretical Classroom Sessions and the other concerning Practical Classroom Sessions. Each part will weight 50% in the Final Mark.

#### **Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objetivos da unidade curricular**

As metodologias de ensino usadas na lecionação em sala de aula respeitam aos três objetivos atrás enunciados. A prática coletiva de análise de texto filosófico em sala de aula visa tornar o estudante apto a realizar autónoma e criticamente o Exercício Presencial Escrito e o Exame Final.  
O Exercício Presencial Escrito articula-se com o Objetivo 3.  
O Exame Final articula-se com os Objetivos 1 e 2.

#### **Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes**

The teaching methodologies employed in the classroom sessions concern to the three Objectives that were established. The practice of collective critical analysis of philosophical text, as it is made in the classroom sessions, aims to make the student able to perform autonomously and critically the Written Classroom Exercise and the Final Exam. The Written Classroom Exercise concerns to the 3rd Objective.  
The Final Exam concerns to the Objectives 1 and 2.

#### **Bibliografia de consulta (existência obrigatória)**

ALESSI, A. (1997). *Sui sentieri dell'Assoluto: Introduzione alla Teologia Filosofica*. Roma: LAS.  
CANTONE, C. (1973). *Introduzione al problema di Dio: Discorso su Dio e esperienza religiosa*. Brescia: Ed. La Scuola.  
COUTINHO, J. (2010). *Caminhos da razão no horizonte de Deus: Sobre as razões de crer. Deus e a religião na actualidade*. Coimbra: Tenacitas.  
MONDIN, B. (1997). *Quem é Deus? Elementos de Teologia Filosófica* (trad. do italiano). São Paulo: Paulus.  
SÈVE, B. (1997). *La question philosophique de l'existence de Dieu*. Paris: PUF.  
SWINBURNE, R. (1991). *The existence of God*. Oxford: Clarendon Press.  
VAN STEENBERGHEN, F. (1963). *Deus occulto* (trad. do francês). Lisboa: Morais.