



<b>Unidade Curricular/ Curricular Unit</b>	Ontologia/Ontology
<b>Docente responsável/ Responsible academic staff</b>	Samuel Fernando Rodrigues Dimas
<b>Outros docentes/ Other academic staff</b>	

**Objetivos de aprendizagem** (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes)

**Objetivos:** Esta unidade curricular tem por objetivo iniciar os alunos no conhecimento da Ontologia, fornecendo-lhes instrumentos conceptuais para uma reflexão crítica sobre as diferentes teorias explicativas e os conceitos estruturantes.

**Competências:** Identificar os temas e problemas mais relevantes dos modelos interpretativos em análise e tomar uma posição crítica através da contextualização histórica. Expressar as posições pessoais através de intervenções orais e escritas nas aulas e através da elaboração de trabalhos. Identificar o objeto de estudo da Ontologia, analisar a ordem dos seres finitos e a estrutura do Ser Infinito, compreender a distinção entre o plano metafísico da causalidade aristotélico-tomista e o plano metafísico da transcendentalidade kantiana e heideggeriana.

**Learning outcomes of the curricular unit**

**Objectives:** This curricular unit strives to convey knowledge to students about the History of Ontology, endowing them with the conceptual tools necessary to a critical reflection on the different explanatory theories and structural concepts.

**Competences:** Identifying the most relevant themes and problems to the interpretative models to analysis and taking a critical position through historical contextualisation. Expressing personal opinions through spoken and written contributions in classes and through the submission of essays. Identifying the object of study of Ontology, analysing the order of finite beings and the structure of the Infinite Being, grasping the distinction between the metaphysical level of Aristotelian-Thomist causality and the metaphysical level of Kantian and Heideggerian transcendentalism

**Conteúdos programáticos**

**I. INTRODUÇÃO**

- 1. Definição e método:** definição e objeto; utilidade e método.
- 2. A possibilidade da metafísica:** plano da causalidade aristotélico-escolástica e plano transcendental kantiano-heideggeriano;
- 3. História da Metafísica:** Parménides; Platão, Aristóteles, Plotino, Boécio, Tomás de Aquino, Suárez, Kant, Hegel; Heidegger; Maurice Blondel; N. Hartman; Gabriel Marcel; Etienne Gilson; Xavier Zubiri; Louis Lavelle; José Enes



## II. OS ATRIBUTOS DO SER

- 4. A interrogação como realização do Ser:** identidade e diferença; sujeito e objeto; a transcendentalidade da ideia de Ser
- 5. A presença do Ser:** metafísica da essência e da existência; polivalência do ser; a analogia dos entes; progresso do pensamento; ideia de nada
- 6. As propriedades transcendentais do Ser:** Unidade, Verdade, Bem e Beleza;
- 7. Princípios lógicos do Ser:** não contradição, identidade, razão suficiente; semelhança, inteligibilidade

## III. A ORDEM DOS SERES FINITOS

- 8. Ser e Ação:** substância e acidentes; realidade dinâmica; multiplicidade e devir; ato e potência; unidade e pluralidade; liberdade e possibilidade.
- 9. Princípio de causalidade:** causas eficiente, final e exemplar.
- 10. O Ser na realização do Mundo:** categorias e graus de ser; matéria e forma; mundo material e mundo pessoal; corporeidade e sensibilidade;

## III. O SER INFINITO

- 11. O Ser na realização originária:** existência e essência de Deus; o ser como realidade espiritual; imanência e transcendência; princípio criador absoluto
- 12. Problema do conhecimento de Deus:** atributos negativos, positivos e transcendentais; o Infinito é um ser pessoal.
- 13. Ordem final da Criação:** evolução e finalidade; mal físico e moral

## Syllabus

### I. INTRODUCTION

- 1. Definition and methodology:** definition and object; legitimacy and utility; methodology;
- 2. The scope of metaphysics:** the level of Aristotelian-scholastic causality and the transcendental Kantian-Heideggerian level;
- 3. History of Metaphysics:** Parmenides; Plato, Aristotle, Plotinus, Boethius, Thomas Aquinas, Suárez, Kant, Hegel; Heidegger; Maurice Blondel; N. Hartman; Gabriel Marcel; Etienne Gilson; Xavier Zubiri; Louis Lavelle; José Enes.

### II. THE ATTRIBUTES OF BEING

- 4. Questioning as the realisation of Being:** identity and difference; subject and object; the transcendentalism of the idea of Being;
- 5. The presence of Being:** the metaphysics of essence and existence; the multi-functionality of being; the analogy of bodies; progress in thinking; the idea of nothing;
- 6. The transcendental properties of Being:** Unity, Truth, Good and Beauty;
- 7. Logical principles of Being:** non-contradiction, identity, sufficient reason; similarity, intelligibility.

### III. THE ORDER OF FINITE BEINGS

- 8. Being and Action:** substance and accidents; dynamic reality; multiplicity and duty; acting and power; unity



and plurality; liberty and possibility.

**9. Principle of causality:** efficient causes, final and exemplary.

**10. The Being in the realisation of the World:** categories and levels of being; material and form; the material world and the personal world; corporeality and sensibility;

### III. THE INFINITE BEING

**11. The Being in the original realisation;** existence and essence of God; the being as a spiritual reality; immanence and transcendence; the absolute creative beginning;

**12. Problems of knowledge about God:** negative, positive and transcendental attributes; the Infinite as a personal being;

**13. Final order of Creation:** evolution and finality; physical and moral evil.

### Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos da unidade curricular

Os conteúdos programáticos da unidade curricular «Ontologia» foram definidos em função dos objetivos e das competências a adquirir pelos estudantes.

Existe uma articulação dos conteúdos programáticos para a compreensão do objeto de estudo da disciplina e para o conhecimento da reflexão metafísica na filosofia antiga, na filosofia medieval e na filosofia moderna em relação à ordem dos seres finitos e aos atributos do Ser Infinito.

Cumprido este percurso, os alunos estarão aptos a refletirem sobre as características fundamentais da ontologia aristotélico-tomista e sobre a crítica moderna pós kantiana à metafísica clássica. Serão capazes de identificar os atributos do Ser nos seus princípios e propriedades transcendentais. Terão a capacidade de compreender a relação teleológica entre a ordem dos seres e o Ser Infinito. Saberão fazer uma reflexão crítica sobre a possibilidade da metafísica no pensamento contemporâneo e a sua importância para a compreensão da noção de Criação e da relação entre Deus e o Mundo.

### Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives

The «Ontology » curricular unit program contents were defined in accordance with the objectives and competences to be acquired by students. The program contents interrelate both with understanding the field's object of study and building knowledge on metaphysical reflection in classical philosophy, medieval philosophy and modern philosophy in relation to the order of finite beings and the attributes of the Infinite Being. On completion, students are correspondingly enabled to reflect on the fundamental characteristics of Aristotelian-Thomist ontology and on the post-Kantian modern criticism of classical metaphysics. They are thus able to identify the attributes of the Being in their principles and transcendental properties. Students also gain the capacity to grasp the teleological relationship between the order of beings and the Infinite Being. This enables critical reflections on the scope of metaphysics in contemporary thinking and its importance to comprehending the notion of Creation and the relationship between God and the world.

### Metodologias de ensino (avaliação incluída)

**Ensino:** O curso decorrerá em regime de aulas presenciais com uma metodologia de avaliação contínua, de acordo com a planificação do semestre.



**Avaliação:** A avaliação será feita através dos seguintes elementos: 1) Uma prova escrita final de avaliação dos conhecimentos em regime presencial [60% da avaliação]. 2) Um trabalho escrito, seguindo a metodologia de um artigo de investigação, sobre um tema/problema ou sobre um autor, escolhidos a partir do programa [30% da avaliação]. 3) Participação nas aulas [10% da avaliação];

### Teaching methodologies (including evaluation)

**Teaching:** There are classroom lessons and a continuous evaluation methodology, according to the semester planning.

**Evaluation:** The evaluation incorporates the following different features: 1) A final written test in attendance [60% of evaluation]. 2) A written assignment according to the research article methodology on a theme/issue or on an author chosen from the course programme [30% of evaluation]. 3) Student interaction in the classroom [10% of evaluation];

### Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objetivos da unidade curricular

A unidade curricular «Ontologia» privilegia a avaliação contínua. A metodologia de ensino centra-se no estudante, de maneira a permitir que este desenvolva um trabalho progressivo de compreensão dos conteúdos programáticos e de apresentação das competências adquiridas. O trabalho temático, a participação oral, a prova escrita e as atividades realizadas na plataforma têm como objetivo garantir a avaliação qualitativa e quantitativa da aprendizagem realizada.

O trabalho escrito sobre um autor ou tema permite ao aluno aprofundar os seus conhecimentos nos conteúdos apresentados em sala de aula e proporciona, através do estímulo à pesquisa bibliográfica e à investigação, o desenvolvimento do espírito crítico e da capacidade de problematização, contribuindo com novos conhecimentos e diferentes perspetivas.

A apresentação oral dos trabalhos escritos tem como objetivo a consolidação das aprendizagens e a sua comunicação pelo recurso à argumentação em espírito de debate e confronto de perspetivas.

A prova escrita final tem por objetivo a consolidação das aprendizagens sobre os conteúdos do programa.

### Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes

The curricular unit «Ontology» adopts continuous evaluation as the main evaluation tool. The student-focused teaching methodology enables the student to develop progressive understanding of the syllabus contents and demonstrate the competences acquired. The thematic assignment, the oral participation, the written test and the activities undertaken on the platform share the objective of guaranteeing the qualitative and quantitative evaluation of the accomplished learning.

The written assignment on an author or theme provides students with the opportunity to further their knowledge on the contents presented in the classroom and ensures, through the encouragement to engage in bibliographic and other forms of research, the development of critical skills and the capacity to reason whilst contributing with new knowledge and different perspectives.

The objective of the oral defence is to consolidate learned materials and foster communication skills involving recourse to



argumentation in a spirit of debate and challenging perspectives.

The objective of the final written test involves consolidating the learning on the program contents.

### Bibliografia de consulta (existência obrigatória)

#### Main Bibliography :

1. DE FINANCE, Joseph, *Connaissance de l'Être : Traité d'Ontologie*, Paris, Desclée de Bruwer, 1966 [*Conocimiento del Ser*, Madrid, Editorial Gredos, 1971].
2. WEISSMAHR, Béla, *Ontologia*, Barcelona, Editorial Herder, 1986.
3. STEENBERGHEN, Fernand Van, *Ontologie*, Louvain, Publs. Universitaires, Paris, Béatrice-Nouwelaerto, 1966 [*Ontologia*, Madrid, Editorial Gredos, 1965].
4. CORETH, Emerich, *Metafísica : Una Fundamentacion Metodico-Sistemica*, Barcelona, Ediciones Ariel, 1964.
5. GRENET, Paul Bernard, *Ontologie*, Paris, Beauchesne et ses Fils, 1959 [*Ontologia*, Barcelona, Editorial Herder, 1985].
6. GILSON, Étienne, *l'Être et l'Essence*, Paris, J. Vrin, 1948 [*O Ser e a Essência*, São Paulo, Paulus, 2016] .
7. ENES, José, *Noeticidade e Ontologia*, Lisboa, INCM, 1999; *idem*, *Linguagem e Ser*, Lisboa, INCM, 1983; *idem*, *À porta do Ser: Ensaio sobre a Justificação noética do Juízo de Percepção Externa em São Tomás de Aquino*, Lisboa, INIC, 1990.

#### History of Philosophy:

ARISTÓTELES, *Metafísica de Aristóteles*, edicionn trilingue por Valentín Garcia Yebra, Madrid, 1998.

HEIDEGGER, M., *Ser e Tempo*, partes I e II, trad. de Márcia de Sá Cavalcante, Petrópolis, Vozes, 1989 ; *idem*, *Descobrimdo a Existência com Husserl e Heidegger*, Lisboa, Instituto Piaget, 1997.

KANT, Immanuel, *Crítica da Razão Pura*, Trad. Manuela Pinto dos Santos e Alexandre Fradique Morujão, Lisboa, Fundação Calouste Gulbenkian, 1994; *idem*, *Prolegómenos a toda a metafísica Futura*, Trad. de Artur Morão, Lisboa, Edições 70, 1987.

LAVELLE, Louis, *Introduction à L'Ontologie*, Paris, PUF, 1947.

LEVINAS, Emmanuel, *Totalité et Infini : Essai sur l'Exteriorité*, La Haye, Martinus Nijhoff, 1965 [*Totalidade e Infinito*, Lisboa, Edições 70, 2000].

MARECHAL, Joseph, *Le point de départ de la metaphysique: leçons sur le développement historique et théorique du problème de la connaissance*, 5 vols, Paris, Desclée de Brouwer, 1949.



TOMÁS DE AQUINO, *Suma Teológica*, São Paulo, Edições Loyola, 2005; *Idem*, *O Ente e a Essência*, in *Opúsculos Selectos da Filosofia Medieval*, trad. de António Soares Pinheiro, Braga, Faculdade de Filosofia, 1991.

### **Complementary Bibliography**

ABRANCHES, Cassiano, *Metafísica*, Liv. Cruz, Braga, 1956.

ALESSI, A., *Metafísica*, Roma, LAS, 1988.

BLANC, Mafalda de Faria, *Introdução à Ontologia*, Lisboa, Instituto Piaget, 1997.

HARTMANN, Nicolai, *Ontología*, 5 vols., trad. José Gaos, México, Fondo de Cultura Económica, 1956.

LONERGAN, Bernard, *Insight. Um Estudo do Entendimento Humano*, trad. Mendo Henriques e Artur Morão, S. Paulo, É Realizações ed., 2010.

MARCEL, Gabriel, *Le mystère de l'Être*, Paris, Aubier, 1951 [ *El misterio del ser*, Madrid, BAC, 2002]; *Idem*, *Être e Avoir*, Paris, Éditions Montaigne, 1935.

OLIVEIRA, José Bacelar e, *Estudos de Metafísica e Ontologia : Perspetivas de um Horizonte Filosófico*, Lisboa, INCM, 2003.

VILLALIBRE, Modesto Berciano, *Metafísica*, Madrid, BAC, 2012.

WAHL, Jean, *L'expérience métaphysique*, Paris, Flammarion, 1965; *idem*, *Traité de Métaphysique*, Paris, Payot, 1957.

ZUBIRI, Xavier, *Sobre la Esencia*, Madrid, Alianza Editorial, 1998; *idem*, *Estructura Dinamica de la Realidad*, Madrid, Alianza Editorial, 1995; *idem*, *Los problemas Fundamentales de la Metafísica Occidental*, Madrid, Alianza Editorial, 2008.