



<b>Unidade Curricular/ Curricular Unit</b>	Novo Testamento I / New Testament I
<b>Docente responsável/ Responsible academic staff</b>	Luísa Maria Varela Almendra
<b>Outros docentes/ Other academic staff</b>	

### **Objetivos de aprendizagem** (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes)

Objetivo geral visa uma aprendizagem capaz de ampliar um conhecimento já adquirido sobre os textos e a interpretação do NT.

1. Conhecer a influência do contexto social, cultural e religioso em que estes textos foram escritos; o que motivou a sua redação, a preservação e a aceitação.
2. Entender o género literário evangelho e o modo como a exegese contemporânea traça as origens e as diferentes etapas de redação.
3. Compreender a relevância da questão sinóptica na compreensão global da mensagem dos textos de evangelho.
4. Conhecer a estrutura e a relação que ela estabelece com a interpretação de cada texto de Evangelho.
5. Aprofundar a dinâmica do discipulado em cada um dos quatro textos de evangelho.
6. Conhecer os textos e as características dos textos de tradição joanina (Evangelho, Cartas e Livro do Apocalipse).

### **Learning outcomes of the curricular unit**

The general objective intended a learning able to enlarge a previous knowledge of the texts and the interpretation of the NT.

1. To know the influence of social, cultural and religious context in which these texts were written; what led to their writing, preservation and acceptance.
2. To understand the literary gospel gender and how the contemporary exegesis traces the origins and the different stages of writing.
3. To understand the importance of the synoptic question in the global understanding of the message of the gospel texts.
4. To know the structure and the relationship this structure establishes with the interpretation of each text of the Gospel.
5. To deepen the dynamics of discipleship in each of the four gospel texts.
6. To know the texts and the characteristics of the texts of Joanine tradition (Gospel, Letters and the Book of Revelation).

### **Conteúdos programáticos**

1. A formação do Novo Testamento
  - 1.1 Do Novo ao Antigo Testamento
  - 1.2 O Novo Testamento como Dom-Graça de Aliança divina.
  - 1.3 O Novo Testamento como um corpo literário.
  - 1.4 O Novo Testamento como um corpo canónico.



2. Origem e natureza dos Evangelhos Sinópticos.
  - 2.1 Origem dos evangelhos sinópticos.
  - 2.2 Natureza dos evangelhos.
  - 2.3 A questão Sinótica.
  - 2.4 Os textos de Mc, Mt e Lc: dimensão literária, histórica e teológica.
    - 2.4.1 O texto de Mc: leitura exegética de Mc 1,16-20; 3,13-19; 6,7-13.30-34).
    - 2.4.2 O texto de Mt: leitura exegética de Mt 16,30-20; 28,16-20).
    - 2.4.3 O texto de Lc: a unidade da obra Lucana (Lc-At); a metáfora do caminho.
3. Introdução aos escritos Joaninos
  - 3.1 Os escritos Joaninos: o evangelho, as cartas e o Livro do Apocalipse.
  - 3.2 O Evangelho e as suas peculiaridades.
  - 3.3 As Cartas de João.
  - 3.4 O livro do Apocalipse; leitura exegética de Ap 21,1-4.

## Syllabus

1. The formation of the New Testament
  - 1.1 From the New to the Old Testament.
  - 1.2 The New Testament as divine Alliance Gift-Grace.
  - 1.3 The New Testament as a literary body.
  - 1.4 The New Testament as a canonical body.
2. Origin and nature of the Synoptic Gospels.
  - 2.1 Origin of the Synoptic Gospels.
  - 2.2 Nature of the Gospels.
  - 2.3 Synoptic issue.
  - 2.4 Mc texts, Matthew and Luke.
    - 2.4.1 Mc text: exegetical reading Mc 1:16-20; 3:13-19; 6:7-13.30-34).
    - 2.4.2 The text of Matthew: reading exegetical Mt 16:20-30; 28:16-20).
    - 2.4.3 The text of Luke: the unity of Lucan work (Luke-Acts); the metaphor of the way.
3. Introduction to the Johannine writings
  - 3.1 The Johannine writings.
  - 3.2 The Gospel and its peculiarities.
  - 3.3 The John Letters..
  - 3.4 The Book of Revelation: exegetical reading of Ap 21:1-4.

## Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos da unidade curricular

Os conteúdos programáticos estão construídos de modo a ampliar um conhecimento já adquirido sobre os textos e a interpretação do NT. Compreendem três partes:

A primeira Parte (1.) desenvolve duas questões fundamentais: a ideia de Testamento (1.1 e 1.2) e a génese da composição



dos textos (1.3 e 1.4), permitindo conhecer a influência do contexto social, cultural e religioso em que estes textos foram escritos.

A segunda parte (2.) trata quatro aspetos fundamentais (a origem dos textos sinópticos (2.1); a natureza destes textos (2.2);

A questão sinóptica (2.3) e uma breve introdução literária e temática a cada um dos textos (2.4), estimulando uma compreensão do género literário evangelho, nos seus múltiplos aspetos.

A terceira parte (3) aborda a questão dos escritos atribuídos à tradição joanina, situando as particularidades do texto de Evangelho (3.1 e 3.2), das Cartas (3.3) e do Livro do Apocalipse (3.4) e aprofundando o conhecimento da pluralidade de textos e tradições do NT.

### **Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives**

The syllabus is built thematically in order to accomplish the overall goal of increasing knowledge already acquired of the texts and the interpretation of the NT. It comprises three parts:

The first part (1) carries two key issues: the idea of a Testament (1.1 and 1.2) and the genesis of the composition of these texts (1.3 and 1.4), allowing to know the influence of social, cultural and religious in which these texts were written.

The second part (2) deals with four basic aspects: (the origin of the text the Synoptic (2.1), the nature of these texts (2.2); the synoptic question (2.3) and a brief literary and thematic introduction to each of the texts (2.4), stimulating an understanding of the gospel literary genre.

The third part (3) deals with the writings attributed to Johannine tradition, placing the text particularities Gospel (3.1 and 3.2), the Letters (3.3) and the Book of Revelation (3.4), deepening the knowledge of the plurality of the texts and traditions of the NT.

### **Metodologias de ensino (avaliação incluída)**

A metodologia utilizada é a de b-learning. A estratégia de lecionação é construída a partir de dois tempos: sessão presencial e um segundo tempo semanal de estudo pessoal do aluno. A sessão presencial desenvolve a relação prática e objetiva entre as questões introdutórias e a análise exegética dos textos bíblicos; o estudo pessoal do aluno situa-se na exploração da novidade oferecida pelas questões introdutórias.

O conjunto dos conteúdos programáticos conta com um suporte de material bibliográfico e de síntese colocado na plataforma da unidade curricular (online) adaptado a esta estratégia de lecionação. O estudo pessoal dos alunos é supervisionado através de um elaboração e apresentação online de pequenas sínteses, comentários e esquemas realizados pelo aluno.

A avaliação consta de uma soma dos resultados obtidos na avaliação do estudo supervisionado ao longo do semestre (40%) e no exame final (60%), que avalia apenas os conteúdos programáticos abordados nas sessões presenciais.



### Teaching methodologies (including evaluation)

The methodology used is the b-learning. The teaching strategy is constructed from two ways: onsite session and a second one is a weekly time for personal study of the student. The onsite session develops the practical and objective relationship between the introductory questions and exegetical analysis of biblical texts; personal study of the student is built on the exploitation of novelty offered by the introductory questions.

The syllabus has of support materials and synthesis placed in the platform of the course (online) and adapted to this b-learning strategy. The personal study of the students is supervised through online presentation of small summaries, comments and schemes carried out by the student.

The evaluation consists of an addition of the results obtained in the evaluation of the study supervised during the semester (40%) and final exam (60%), which evaluates only the aspects covered in the classroom sessions.

### Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objetivos da unidade curricular

A coerência entre a metodologia de ensino e os objetivos da unidade curricular é assegurada por uma dinâmica de estudo que procura motivar o o aluno na construção do seu conhecimento.

As sessões em sala de aula e a orientação no estudo pessoal procuram ajudar o aluno a centrar-se nos conteúdos programáticos e a focalizar-se nos elementos de novidade e de acréscimo de conhecimento.

Existe uma preocupação particular em ajudar o aluno a compreender e a aumentar o seu conhecimento à luz dos contributos mais recentes da exegese bíblica.

### Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes

The coherence between the teaching methodology and objectives of the course is ensured by a dynamic that seeks constantly to motivate the the student in the construction of knowledge.

The sessions in the classroom and the orientations for the personal study try to help the student to focus on the programmatic contents and on the elements of newness.

There is a particular concern in helping the student to understand and increase their knowledge in the light of more current contributions of biblical exegesis.

### Bibliografia de consulta (existência obrigatória)

Aguirre Monasterio, R. – Rodríguez Carmona, A. (1994). *Evangelios sinópticos y hechos de los Apóstoles* (pp. 13-98; 99-308). Estella [Navarra]: Verbo Divino.

Alegre, X. (1995). *El Apocalipsis de Juan*, In J.-O Tuñi, *Escritos joánicos y cartas católicas* (pp. 215-257). Estella [Navarra]: Verbo Divino.

Blanchard, Y.-M. (2006). *Les écrits johanniques. Une communauté témoigne de sa foi*. Paris : Eds. Cerf.



- Brown, R.(1997). *An Introduction to the New Testament*. New York, NY : Doubleday.
- Debergé, P. (2004). La constitution du Nouveau Testament. Repères historiques, littéraires et théologiques. In P. Debergé – J.
- Marguerat, D. (2004). *Introduction au Nouveau Testament. Son histoire, son écriture, sa théologie*. Genève : Eds. Cerf.
- Marguerat, D. (2004). Le problème synoptique. In D. Marguerat, *Introduction au Nouveau Testament. Son histoire, son écriture, sa théologie* (pp. 11-34; 35-130). Genève : Eds. Cerf.
- Marguerat, D. (2011). L'évangile de Mattieu : Jésus, Messie d'Israël. In D. Marguerat, *Le Dieu des premiers chrétiens* (pp. 163-183). Genève : Eds. Cerf.
- Penna, R. (2000). Appunti sul come e perché il Nuovo Testamento si rapporta all'Antico, *Biblica* 81 (pp. 95-104).
- Penna, R. (2011). *La formazione del Nuovo Testamento nelle sue tre dimensioni*. Torino: San Paolo Editrici.
- Poirier, J.C.(2009). The Synoptic Problem and the Field of the New Testament Introduction, *JSNT* 32.2 (pp. 179-190).
- Sweetland, D.M. (1990). *Our Journey with Jesus. Discipleship according to Luke-Acts*. Cllegeville, MN : Liturgical Press.