



<b>Unidade Curricular/ Curricular Unit</b>	Profetas / Prophets 4,5 ECTS / 180 (minutos/semana)
<b>Docente responsável/ Responsible academic staff</b>	Luís Miguel Pereira de Castro
<b>Outros docentes/ Other academic staff</b>	

**Objetivos de aprendizagem** (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes)

A unidade curricular, propõe-se dois tipos de objectivos:

I. Ao nível dos conteúdos:

- a) introduzir à literatura profética ("Profetas anteriores" e "Profetas posteriores", segundo a classificação da tradição judaica), em geral;
- b) aprofundar, tendo presente o contexto religioso, social e político, o conhecimento específico de cada um dos livros que integram o *corpus* profético;

II. Ao nível metodológico:

- a) introduzir os alunos na análise exegética de um texto ou tema bíblicos;
- b) possibilitar a experiência de diversas metodologias e abordagens exegéticas.

**Learning outcomes of the curricular unit**

The curricular unit, proposes two types of objectives:

I. At the level of contents:

- a) to introduce to the prophetic literature ("former Prophets" and "later Prophets", according to the classification of the Jewish tradition), in general;
- b) to deepen, keeping in mind the religious, social and political context, the specific knowledge of each of the books that make up the prophetic corpus;

II. At the methodological level

- a) introduce students to the exegetical analysis of a biblical text or theme;
- b) enable the experience of different methodologies and exegetical approaches.

**Conteúdos programáticos**

- I. O *corpus* profético no conjunto da TaNaK
  - 1.1. O Cânon da TaNaK e as suas articulações
  - 1.2. O *corpus* profético nas tradições judaica e da Lxx
  - 1.3. Diferentes classificações da literatura profética

II. Quem é o profeta?



- 2.1. Terminologia para indicar a figura do profeta
- 2.2. A experiência profética
- 2.3. O profeta segundo Dt 18,9-22: verdadeiro e falso profeta
- 2.4. O fenômeno profético extra-bíblico

### III. Literatura profética

- 3.1. Da pregação profética ao escrito profético
- 3.2. Gêneros literários na literatura profética
  - 3.2.1. Oráculos de Julgamento
  - 3.2.2. Oráculos de Salvação
  - 3.2.3. Outros gêneros literários

### IV. Os profetas na história

- 4.1. Os profetas pré-clássicos (séc. XI-X)
  - 4.1.1. O contexto histórico
  - 4.1.2. Figuras proféticas: Elias, Eliseu, Samuel
  - 4.1.3. Teologia
- 4.2. Os profetas do período da expansão (884-655 a.C.) e decadência assira (655-604 a.C.)
  - 4.2.1. O contexto histórico
  - 4.2.2. Figuras proféticas e a sua mensagem: Amós, Oseias, Isaías (Is 1-39) e Miqueias; Nahum, Habacuc e Sofonias
- 4.3. Os profetas da emergência do império neo-babilônico (597-587a.C.) e do período exílico (587-538 a.C.)
  - 4.3.1. O contexto histórico
  - 4.3.2. Figuras proféticas e a sua mensagem: Jeremias, Abdias, Ezequiel, Isaías II (Is 40-55)
- 4.4. Os profetas do período persa (538-332 a.C.)
  - 4.4.1. O contexto histórico
  - 4.4.2. Figuras proféticas e a sua mensagem: Isaías III (Is 56-66), Ageu, Zacarias 1-8; Malaquias, Joel; Jonas
- 4.5. Os profetas do período helenista (332-63 a.C.)
  - 4.5.1. O contexto histórico
  - 4.5.2. Figuras proféticas e a sua mensagem: Zacarias 9-14; Daniel

## Syllabus

### I. The Prophetic Corpus in the TaNaK as a Whole

- 1.1 The canon of TaNaK and its articulations
- 1.2 The prophetic corpus in the Jewish and LXX traditions
- 1.3 Different classifications of the prophetic literature

### II. Who is the prophet?

- 2.1 Terminology to indicate the figure of the prophet
- 2.2 The prophetic experience
- 2.3 The prophet according to Deut 18:9-22: true and false prophet
- 2.4 The extra-biblical prophetic phenomenon

### III. Prophetic Literature

- 3.1 From prophetic preaching to prophetic writing
- 3.2. Literary genres in prophetic literature
  - 3.2.1 Judgement Oracles
  - 3.2.2 Oracles of salvation
  - 3.2.3 Other literary genres



#### IV. The Prophets in History

- 4.1. The pre-classical prophets (11th - 10th century)
  - 4.1.1 The historical context
  - 4.1.2 Prophetic figures: Elijah, Elisha, Samuel
  - 4.1.3 Theology
- 4.2. The prophets of the period of the expansion (884-655 B.C.) and Assyrian decline (655-604 B.C.)
  - 4.2.1 The historical context
  - 4.2.2 Prophetic figures and their message: Amos, Hosea, Isaiah (Is. 1-39) and Micah; Nahum, Habakkuk and Zephaniah
- 4.3. The prophets of the emergence of the Neo-Babylonian empire (597-587 BC) and the exilic period (587-538 BC)
  - 4.3.1 The historical context
  - 4.3.2 Prophetic figures and their message: Jeremiah, Abijah, Ezekiel, Isaiah II (Is 40-55)
- 4.4. The prophets of the Persian period (538-332 BC)
  - 4.4.1 The historical context
  - 4.4.2 Prophetic figures and their message: Isaiah III (Is 56-66), Haggai, Zechariah 1-8; Malachi, Joel; Jonah
- 4.5. The prophets of the Hellenistic period (332-63 BC)
  - 4.5.1 The historical context
  - 4.5.2 Prophetic figures and their message: Zechariah 9-14; Daniel

#### Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos da unidade curricular

O curso divide-se em quatro blocos temáticos, de diversa extensão, e que pressupõem uma progressiva apropriação ao objecto de estudo.

Parte-se de uma perspectiva canónica, em que se evidenciam as diferenças entre a tradição judaica e cristã e se procura recolher alguns dos dados mais significativos dos recentes estudos, que seguem esta abordagem.

Procede-se, num segundo momento, a uma definição descritiva da figura e da experiência profética bíblica, seguindo três linhas de desenvolvimento complementares: histórica, teológica e comparativa. Do ponto de vista histórico, partindo da análise léxica dos denominativos para a figura do profeta, procurar-se-á evidenciar as dimensões da experiência profética. Ao nível teológico, evidenciar-se-á a figura ideal do profeta, pressuposta no texto final das Escrituras hebraicas. Conclui-se com uma comparação com a figura profética no contexto do Médio Oriente Antigo.

Numa terceira etapa, considera-se a profecia bíblica do ponto de vista literário. Explicitada a passagem da pregação profética ao escrito, estudar-se-ão os géneros literários mais significativos da literatura profética.

O quarto bloco é o mais extenso do percurso. Consiste no estudo de cada um dos profetas, no específico contexto religioso, social e político.

#### Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives

The course is divided into four thematic blocks, of varying length, and which presuppose a progressive appropriation of the object of study.

It starts from a canonical perspective, in which the differences between the Jewish and Christian traditions are highlighted and an attempt is made to collect some of the most significant data from recent studies that follow this approach.

The second step is a descriptive definition of the biblical prophetic figure and experience, following three complementary lines of development: historical, theological and comparative. From the historical point of view, starting from the lexical analysis of the denominative terms for the figure of the prophet, an attempt will be made to highlight the dimensions of the prophetic experience. At the theological level, the ideal figure of the prophet, presupposed in the final text of the Hebrew Scriptures, will be highlighted. It concludes with a comparison with the prophetic figure in the context of the Ancient Near East.

In a third stage, biblical prophecy is considered from the literary point of view. Once the passage from prophetic preaching to writing has been explained, the most significant literary genres of prophetic literature will be studied.

The fourth block is the longest of the course. It consists of the study of each of the prophets, in their specific religious, social and political context.



### Metodologias de ensino (avaliação incluída)

A metodologia de ensino será de tipo expositivo, procurando o docente evidenciar em cada etapa os objetivos e os conteúdos programáticos. Em concreto, serão favorecidas duas abordagens ao texto profético: (i) ensaios exegéticos de específicos textos da literatura profética, para os quais será facultada ao aluno a tradução literal dos textos a partir da língua original; (ii) análise de tipo teológico, tanto ao nível da apresentação do livro em geral, como no tratamento de uma específica temática.

Será também dado destaque ao trabalho, ao aprofundamento e à participação dos alunos seja em contexto de aula, seja em trabalho extra-aula. O método apresentado em aula procurará ainda criar condições para o debate e para a discussão em torno dos conteúdos programáticos.

Ao aluno serão facultados apontamentos preparados pelo docente, bem como bibliografia específica.

A avaliação será feita a partir dos seguintes elementos:

- a) Trabalho pessoal durante o semestre: (i) leitura e síntese de um artigo de um periódico; (ii) síntese da voz de um dicionário teológico; (iii) exercício com a concordância.
- b) Exame final

Avaliação será realizada a partir do somatório do trabalho pessoal (40%) e do exame final (60%), sob condição de terem apresentado um voto positivo no exame final.

### Teaching methodologies (including evaluation)

The teaching methodology will be expository, the teacher seeking to highlight at each stage the objectives and the program content. Specifically, two approaches to the prophetic text will be favoured: (i) theological analysis, both at the level of the presentation of the book in general, and in the treatment of a specific theme; (ii) exegetical essays of specific texts of the prophetic literature, for which the student will be provided with the literal translation of the texts from the original language.

Emphasis will also be given to the work, the deepening and the participation of the students both in the classroom context and in extra-class work. The method presented in class will also seek to create conditions for debate and discussion around the program content.

The student will be provided with notes prepared by the teacher, as well as specific bibliography.

The evaluation will be based on the following elements

- (a) personal work during the semester: (i) reading and synthesis of an article from a journal; (ii) synthesis of the voice of a theological dictionary; (iii) exercise with the concordance.
- b) Final examination

Evaluation will be based on the sum of the personal work (40%) and the final exam (60%), on condition that they have passed the final exam.

### Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objetivos da unidade curricular

As metodologias de ensino de tipo expositivo visam dotar os alunos com os principais conceitos e noções dos conteúdos programáticos.

Os ensaios exegéticos e as análises temáticas respondem diretamente aos objetivos de introduzir os alunos na análise de um texto ou tema bíblico do ponto de vista exegético e na sua capacitação para daí extrair a teologia própria.



A metodologia de trabalho e de participação dos alunos em contexto de aula e extra-aula visa envolver os alunos no próprio processo de aprendizagem e de os colocar em contato direto com um texto de carácter científico e com os instrumentos específicos para a análise exegética.

#### Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes

The expository teaching methodologies aim to equip students with the main concepts and notions of the syllabus.

The exegetical essays and thematic analyses respond directly to the objectives of introducing the students to the analysis of a biblical text or theme from an exegetical point of view and in their capacity to extract from it their own theology.

The methodology of work and the participation of the students in class and outside class aims to involve the students in their own learning process and to put them in direct contact with a scientific text and with the specific tools for exegetical analysis.

#### Bibliografia de consulta (existência obrigatória) / Main bibliography (mandatory existence)

##### 1. Introduções ao Antigo Testamento

- ALTER Robert – KERMODE Frank (ed.), *The Literary Guide to the Bible*, The Belknap Press of Harvard University Press, Cambridge (MASS) 1987 (trad. francesa: ALTER Robert – KERMODE Frank (ed.), *Encyclopédie littéraire de la Bible*, Bayard, Paris 2003).
- RÖMER Thomas – MACCHI Jean-Daniel – NIHAN Christophe (éd.), *Introduction à l'Ancien Testament*, Le Monde de la Bible 49, Editions Labor et Fides, Genève 2004 2009<sup>2</sup> (trad. espanhola: RÖMER Thomas – MACCHI Jean-Daniel – NIHAN Christophe (éd.), *Introducción al Antiguo Testamento*, Biblioteca Manual Desclée, Desclée De Brouwer, Bilbao 2008).
- SCHMID Konrad, *Historia literaria del Antiguo Testamento. Una introducción*, Biblioteca de Ciencias Bíblicas e Orientales 13, Editorial Trotta, Madrid 2019.
- ZENGER Erich – FREVEL Christian (Hg.), *Einleitung in das Alte Testament*, Verlag W. Kohlhammer, Kohlhammer Studienbücher Theologie 1.1, Stuttgart 1995 2004<sup>5</sup> 2012<sup>8</sup> (trad. italiana a partir da quinta edição alemã ZENGER Erich (ed.), *Introduzione all'Antico Testamento*, Editrice Queriniana, Brescia 2005<sup>5</sup>).

##### 2. Teologia do Antigo Testamento

- BAUKAS Michaela, *Theologie des Alten Testaments. Religionsgeschichtliche und bibelhermeneutische Perspektiven*, Vandenhoeck & Ruprecht, Göttingen 2019.
- BRUEGGEMANN Walter, *Teología del Antiguo Testamento. Un juicio a Yahvé. Testimonio. Contención. Defensa*, Biblioteca Estudios Bíblicos 121, Sígueme, Salamanca 2005.
- FISCHER Georg, *Teologie dell'Antico Testamento*, San Paolo – Gregorian&Biblical Press, Cinisello Balsamo (Milano) – Roma 2015.
- VON RAD Gerhard, *Teología del Antiguo Testamento. II. Las tradiciones proféticas de Israel*, Biblioteca de Estudios Bíblicos 12, Salamanca, Ediciones Sígueme 2009<sup>8</sup>.

##### 3. Profetismo

- ABREGO DE LACY José María, *Los Libros proféticos, Introducción al Estudio de la Biblia 4*, Editorial Verbo Divino, Estella (Navarra) 1993.
- AA.VV., *Prophéties et oracles. I. Dans le Proche-Orient ancien*, Supplément au Cahier Evangile 88, Éditions du Cerf, Paris 1994.
- AA.VV., *Prophéties et oracles. II. En Égypte et en Grèce*, Supplément au Cahier Evangile 88, Éditions du Cerf, Paris 1994.
- ANTHONIOZ Stéphanie, *Le prophétisme biblique. De l'idéal à la réalité*, LeDiv 261, Les Éditions du Cerf, Paris 2013.
- BARRIOCANAL GÓMEZ José Luis, *Diccionario del Profetismo bíblico*, Editorial Monte Carmelo, Burgos 2008.
- BLENKINSOPP Joseph, *A History of Prophecy in Israel. From the Settlement in the Land to the Hellenistic Period*, The Westminster Press, Philadelphia (PEN) 1983.
- DAY John (ed.), *Prophecy and Prophets in Ancient Israel. Proceedings of the Oxford Old Testament Seminar*, LHBOTS 531, T&T Clark International, New York – London 2010.
- HESCHEL Abraham Joshua, *The Prophets*, HarperCollins Publishers, New York 1962 2001.



KELLE Brad E., «The Phenomenon of Israelite Prophecy in Contemporary Scholarship», *Currents in Biblical Research* 10 (2014), 275-320.

LOURENÇO João Duarte, *História e Profecia. O mundo dos profetas bíblicos*, Universidade Católica Editora, Lisboa 2007.

MERRILL Eugene H., «Name Terms of the Old Testament Prophet of God», in *JETS* 14 (1971), 239-248.

PAGANO Gianpaolo, *I Profeti tra storia e teologia*, StBib 74, EDB, Bologna 2016.

RIZZI Giovanni, «I libri profetici», in MERLO Paolo (ed.), *L'Antico Testamento. Introduzione storico-letteraria*, Carocci editore – Aulamagna, Roma 2018, 197-240.

SCAIOLA Donatella, *I Dodici Profeti. Perché «Minori»? Esegese e Teologia*, Biblica, EDB, Bologna 2011.