



Unidade Curricular/ Curricular Unit	Religiões do Mundo / World Religions 2 ECTS (90 minutos/semana)
Docente responsável/ Responsible academic staff	Alfredo Teixeira Cátia Tuna José Paulo Abreu José Pedro Lopes Angélico Pedro Falcão
Outros docentes/ Other academic staff	

Objetivos de aprendizagem

1. Reconhecer a diferença epistemológica entre ciências da religião, estudos de religião e teologia;
2. Conhecer minimamente as principais teorias científicas sobre a origem e a natureza da religião;
3. Conhecer minimamente os pressupostos e a metodologia da fenomenologia da religião;
4. Conhecer as categorias fundamentais do fenómeno religioso e ser capaz de as reconhecer na particularidade das suas realizações histórico-culturais;
5. Reconhecer, na história universal, os traços fundamentais da história religiosa da humanidade;
6. Conhecer com algum detalhe pelo menos uma das religiões do mundo não-cristãs.

Learning outcomes of the curricular unit

1. To identify the epistemological difference between science of religion, religious studies and theology;
2. To know the main scientific theories on the origin and nature of religion;
3. To know the principles and method of phenomenology of religion;
4. To know the fundamental categories of the religious phenomenon, and to identify them in the peculiarities of its historical and cultural expressions;
5. To link the universal history with the fundamental features of the religious history of humankind;
6. To know with some detail at least one of the non-Christian religions.

Conteúdos programáticos

Módulo 1 – Ciências da Religião e Estudos de Religião
Módulo 2 – Fenomenologia da Religião
Módulo 3 – Categorias fundamentais
Módulo 4 – História das Religiões

Syllabus

Module 1 – Science of Religion and Religious Studies
Module 2 – Phenomenology of Religion
Module 3 – Fundamental categories
Module 4 – History of Religions



Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos da unidade curricular

A disciplina de *Religiões Mundo* tem como objetivo introduzir o aluno no estudo do fenómeno religioso, em perspectiva histórica e científica. Torna-se, por isso, absolutamente necessário compreender a diferença epistemológica entre teologia e ciências da religião, estudos de religião [Módulo 1; Objectivos 1 e 2]. Assume-se a *fenomenologia da religião* como plataforma metodológica de aproximação aos elementos constituintes do fenómeno [Módulo 2; Objectivo 3], para assim se poder operar uma hermenêutica categorial dos mesmos [Módulo 3, Objectivo 4], condição de possibilidade para uma justa leitura das suas manifestações histórico-culturais, desde a pré-história aos nossos dias [Módulo 4; Objectivos 4, 5 e 6].

Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives

The course *World Religions* aims to introduce students to the study of the religious phenomenon, in historical and scientific perspectives. It is important, thus, to understand the epistemological difference between theology, science of religion and religious studies [Module 1; Outcomes 1 and 2]. It is assumed that *phenomenology of religion* is a methodological platform to approach the constitutive elements of the phenomenon [Module 2; Outcome 3], in order to enable a categorial hermeneutic of them [Module 3; Outcome 4], condition of possibility for an adequate interpretation of their historical and cultural expressions, from the pre-historical times to our days [Module 4; Outcomes 4, 5 and 6].

Metodologias de ensino

O método de partilha de conhecimento e aprendizagem está assente sobre uma desejável autonomia do estudante, que se deverá esforçar por articular o conteúdo das leituras propostas com a exposição dialogada dos conteúdos programáticos em sala de aula. A cada módulo temático do programa corresponderá um conjunto de leituras – tanto de carácter obrigatório como facultativo – que devem ser realizadas, em ordem a um diálogo mais fecundo em aula.

Avaliação

- Os elementos constituintes da avaliação serão os três:
 - Exame Final (70%);
 - Avaliação Contínua (30%).
- Os critérios de classificação dos dois primeiros elementos avaliativos serão os seguintes:
 - clara exposição dos conteúdos;
 - correctas ortografia e sintaxe;
 - estrutura redaccional;
 - criatividade da abordagem.

Teaching methodologies (including evaluation)

The method for the knowledge sharing and learning is based upon a desirable autonomy of the student, who shall try to articulate the readings of the suggested bibliography with the lectures regarding the syllabus, in the classroom. For each module of the syllabus there is a set of readings – both compulsory and optional – that must be read in order to foster a more fertile dialogue in the classroom.

Evaluation

- The elements for evaluation are three:
 - Final Exam (70%);
 - Continuous assessment (30%).
- The grading criteria of the two first elements are the following:
 - clear expression of the subjects;
 - correct use of grammar;
 - writing structure;
 - creativity of the approach.



Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objetivos da unidade curricular

Cada módulo temático, que se dividirá proporcionalmente e de acordo com o peso da matéria pelo conjunto das unidades lectivas, terá uma bibliografia associada, bem como outros meios auxiliares de transferência de conhecimento (como, por exemplo, audiovisuais). Em cada módulo temático, o aluno é convidado a ler a bibliografia proposta e a visitar os outros meios auxiliares, que vão sendo disponibilizados com relativa antecedência, para que as aulas sejam mais de carácter dialogal e de debate de ideias do que propriamente expositivas. A cada módulo temático correspondem um ou dois objectivos de aprendizagem, para que ao aluno seja possível uma assimilação estruturada dos conteúdos programáticos.

Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes

To each module, which shall be proportionally distributed according to the importance of each subject and the numbers of lectures available, corresponds a bibliographical list, as well as other auxiliary means of knowledge transfer (audiovisual, for instance). For each module, the student will be invited to read the suggested references, as well as to watch and/or listen to the other auxiliary instruments, provided in advance so that the classes may be more dialogical than magisterial. To each module correspond one or two learning outcomes, in order to make possible for the student to learn in a structured way.

Bibliografia de consulta (existência obrigatória) / Main bibliography (mandatory existence)

BARA BANCEL, Silvia (2013). "Fundamentación del hecho religioso. Aproximación desde la fenomenología de la religión", Pp. 58-93 in *Cristianismo y hecho religioso*, ed. por Á. Cordovilla Pérez. Madrid: Universidad Pontificia de Comillas.

DÍAZ, Carlos (1998). *Manual de historia de las religiones*. 2ª ed. Bilbao: Desclée de Brouwer.

ELIADE, Mircea (1997). *Tratado de história das religiões*. Porto: Edições Asa.

ELIADE, Mircea (1999). *O sagrado e o profano. A essência das religiões*. Lisboa: Livros do Brasil.

LUCAS HERNÁNDEZ, Juan de Sahagún (1999). *Fenomenología y filosofía de la religión*. Madrid: Biblioteca de Autores Cristianos.

MARTÍN VELASCO, Juan (1978). *Introducción a la fenomenología de la religión*. Madrid: Ediciones Cristiandad.

TEIXEIRA, Alfredo (2015). *Um mapa para pensar a religião*. Lisboa: Universidade Católica Editora.