



Unidade Curricular/ Curricular Unit	Seminário de Teologia Espiritual / Spiritual Theology Seminar 6 ECTS / EaD
Docente responsável/ Responsible academic staff	Teresa de Jesus Rodrigues Marques de Sousa Messias
Outros docentes/ Other academic staff	

Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes)

1. Conhecer a identidade da Teologia Espiritual (=TE), o seu objeto de estudo e método próprio
2. Identificar o contributo TE para o diálogo interdisciplinar
3. Elencar e justificar as fontes da TE
4. Adquirir uma noção da antropologia subjacente à experiência espiritual cristã
5. Reconhecer Jesus como o centro configurador da experiência espiritual cristã
6. Explicar o que é um itinerário espiritual e caracterizar as suas grandes fases
7. Identificar as várias dimensões da experiência cristã
8. Adquirir a noção de "Escola de Espiritualidade" e compreender a sua articulação com o todo da experiência eclesial

Learning outcomes of the curricular unit

1. Understanding the identity of Spiritual Theology (=ST), its object of study and its method.
2. Identifying the ST contribution to the interdisciplinary dialogue.
3. List and justify the sources of the ST.
4. Acquiring a notion of the anthropology underlying the Christian spiritual experience.
5. Recognizing Jesus as the configurative centre of Christian spiritual experience.
6. Explain what a spiritual itinerary is and characterize its great phases.
7. Identifying the various dimensions of the Christian experience.
8. To acquire the notion of a "School of Spirituality" and to understand its articulation with the whole of ecclesial experience.

Conteúdos programáticos

1. A identidade da Teologia Espiritual (=TE)
 - 1.1. Breve história do aparecimento da Teologia Espiritual
 - 1.2. Objetivo, metodologia e identidade
 - 1.3. Noções fundamentais
 - 1.4. Teologia Espiritual na articulação com outras áreas da Teologia
2. Fontes da TE
3. Bases Antropológicas da TE
 - 3.1. A condição criatural do ser humano como imagem e semelhança de Deus
 - 3.2. Pecado, perdão e conversão de vida
4. Seguimento e identificação com Jesus: Ser em Cristo
 - 4.1. Jesus como centro configurador da experiência cristã
 - 4.2. As atitudes crísticas: dinâmica filial de amor, liberdade, obediência, serviço e entrega pascal
5. O Itinerário espiritual cristão
 - 5.1. Dinâmicas da vida espiritual



- 5.2. Carismas e virtudes no crescimento em Cristo
- 5.3. O discernimento de espíritos
6. Dimensões da experiência espiritual cristã: Trinitária-teológica, eclesial, mariana, moral, sacramental e social
7. Escolas de Espiritualidade – Unidade eclesial e pluralidade carismática

Syllabus

1. The identity of Spiritual Theology (=ST)
 - 1.1. Brief History of the appearance of ST
 - 1.2. Objective, methodology and identity
 - 1.3. Fundamental notions
 - 1.4. ST in articulation with other areas of Theology
2. Sources of ST
3. Anthropological basis of ST Bases
 - 3.1. The criatural condition of the human being as image and similar to God
 - 3.2. Sin, forgiveness, and life conversion
4. Following and Identification with Jesus: to be in Christ
 - 4.1. Jesus as the configurative center of the Christian experience
 - 4.2. Christic attitudes: the filial dynamic of love, freedom, obedience, service, and paschal surrender
5. The Christian spiritual itinerary
 - 5.1. Spiritual life dynamics
 - 5.2. Charismas and virtues in the growth in Chris
 - 5.3. The Discernment of Spirits
6. Dimensions of the Christian spiritual experience: Trinitarian-theological, Ecclesial, Marian, Moral, Sacramental and Social
7. Schools of Spirituality– Ecclesial unity and charismatic plurality

Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos da unidade curricular

- O objetivo de aprendizagem 1 é atingido pelos conteúdos programáticos 1.1. e 1.2.
- O objetivo de aprendizagem 2 é atingido pelos conteúdos programáticos 1.3. e 1.4.
- O objetivo de aprendizagem 3 é atingido pelo conteúdo programático 2
- O objetivo de aprendizagem 4 é atingido pelo conteúdo programático 3
- O objetivo de aprendizagem 5 é atingido pelo conteúdo programático 4
- O objetivo de aprendizagem 6 é atingido pelo conteúdo programático 5
- O objetivo de aprendizagem 7 é atingido pelo conteúdo programático 6
- O objetivo de aprendizagem 8 é atingido pelo conteúdo programático 7

Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives

- The 1st learning outcome is achieved through syllabus topics 1.1 and 1.2
- The 2nd learning outcome is achieved through syllabus topics 1.3 and 1.4
- The 3rd learning outcome is achieved through syllabus topic 2
- The 4th learning outcome is achieved through syllabus topic 3
- The 5th learning outcome is achieved through syllabus topic 4
- The 6th learning outcome is achieved through syllabus topic 5
- The 6th learning outcome is achieved through syllabus topic 6
- The 8th learning outcome is achieved through syllabus topic 7



Metodologias de ensino (avaliação incluída)

A metodologia assenta em quatro dimensões fundamentais: a) leitura e reflexão individuais; b) debate de ideias e construção colaborativa de conhecimento; c) análise crítica; d) produção de sínteses personalizadas.

Numa primeira fase, os materiais disponibilizados na plataforma serão objeto de leitura e reflexão ativas e críticas, a partir das quais se farão sínteses pessoais que expressem a assimilação de conhecimentos conseguida, a identificação de elementos principais e secundários, inovadores e/ou problemáticos, e a inter-relação com conhecimentos já adquiridos.

Numa segunda fase, o aluno é convidado a ler as síntese dos colegas, partilhar e posicionar-se criticamente e de modo construtivo em relação ao pensamento dentro da comunidade de conhecimento, expandindo com pesquisas próprios os elementos fornecidos via plataforma, através de um diálogo construtivo e questionador, de modo a poder alargar os seus horizontes conceptuais e abrir-se à reformulação das ideias iniciais. Todas estas operações visam a expansão do conhecimento, agora enriquecido e testado pelos seus pares.

Adicionalmente, poderá ser facultado ao longo do semestre, a intervalos regulares, um conjunto de perguntas para que o(a) estudante possa confrontar-se, ao longo da sua autoaprendizagem, com determinadas questões e aprofundar o seu processo de apreensão. Haverá ainda recurso a *fora* de discussão online, incidindo em aspetos nucleares dos conteúdos programáticos.

Ao longo do semestre haverá duas sessões síncronas que terão lugar via Zoom de modo a assegurar oportunidade para algum diálogo direto e apresentação personalizada de alguns temas do programa. Estas sessões serão gravadas, ficando disponíveis de modo assíncrono na plataforma.

Teaching methodologies (including evaluation)

The methodology used is based on four fundamental dimensions: a) individual reading and reflection; b) discussion of ideas and collaborative construction of knowledge; c) critical analysis; d) production of personalized synthesis.

During a first stage, the materials made available on the platform will be the object of active individual reading and reflection, from which personal synthesis will be produced, expressing the apprehension of knowledge achieved, the identification of primary, secondary, problematic and/ or innovative elements of the contents proposed, as well as the interrelations with previously acquired information and knowledge.

At a second stage, the student is invited to read the synthesis produced by his/ her colleagues, to share and position him/ herself critically, in a constructive manner, towards the body of thoughts within his/ her learning community of knowledge, expanding with his/her own research of the elements provided via digital platform, throughout a constructive questioning dialogue, in order to broaden his/ her conceptual horizons and open up to the reformulation of his/her initial ideas. All these operations aim at the expansion of knowledge, at this stage enriched and tested by his/ her peers.

Furthermore, it may be offered, throughout the semester, at regular times, a set of questions so that the student may, during the self-learning process, face him/ herself with particular questions and deepen his/her process of apprehension. There will also be the use of online discussion fora, aiming at core aspects of the programmatic contents.

Additionally, throughout the semester, there will be two synchronic sessions with the professor, via Zoom meetings software, in order to assure that there will be an opportunity to engage in direct dialogue and personalized presentation of certain topics of the course program. These sessions will be recorded and will be made available on the platform for later visualization.



Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objetivos da unidade curricular

A componente expositiva e teórico-prática permite ao aluno alcançar o conhecimento teórico pressuposto nos objetivos de aprendizagem 1 a 8. Através da análise de conjunto de textos escolhidos de acordo com os conteúdos programáticos o aluno pode alcançar os objetivos de aprendizagem 4 to 8 que pressupõem a capacidade de relacionar, confrontar e criticar a informação obtida de várias fontes. A introdução de um conjunto de perguntas a intervalos regulares e a utilização de discussão em «fora» digitais permite relacionar de forma dinâmica os vários conteúdos programáticos e confrontar a apreensão pessoal feita com as leituras dos pares e do docente. Este método é particularmente importante para atingir os objetivos 5 a 8.

A obrigatoriedade da apresentação de trabalhos sobre os textos selecionados, que constitui um elemento de avaliação contínua, reforça a aquisição integrada dos objetivos 5-8. Finalmente, a elaboração do ensaio individual final escrito garante o aprofundamento e análise crítica por via da investigação orientada para um tema específico que consolidará a aprendizagem de todos os objetivos curriculares.

Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes

The theoretical-practical component allows the student to achieve the theoretical knowledge presupposed in the learning outcomes 1 to 8. Through the analysis of a set of selected texts, chosen according to the unit programmatic objectives, the student can reach the learning outcomes 4 to 8 which presuppose the capability to relate, confront and criticize the information obtained from various sources. The introduction of a set of questions at regular intervals and the use of «fora» discussions allow a dynamic interrelation between the different learning outcomes and a confrontation between the student's synthesis, his peers' and the professor's. This method is particularly important to reach learning outcomes 5 to 8.

The obligatory presentation of personal work on the selected texts constitutes an element of continuous evaluation that fosters the acquisition of learning outcome 5 to 8. Finally, the production of the individual written essay guarantees the deepening and critical analysis through research oriented to a specific topic, a work that will consolidate the comprehension of all learning outcomes.

Bibliografia de consulta (existência obrigatória) / Main bibliography (mandatory existence)

- Espeja, J. (1992). *La Espiritualidad cristiana*. Estella: Verbo Divino
- Fiores, S. de, Goffi, T. (dirs.) (1983). In *Dictionnaire de la vie spirituelle*. Paris : Cerf
- Dupuy, M. (1960). Spiritualité. II - La notion de spiritualité. In *Dictionnaire de Spiritualité Ascétique Mystique* (tome XIV, 1160-1173). Paris : Beauchesne
- Humann, F-M. (2013). *Aimer comme Dieu nous aime : essai de Théologie Spirituelle*. Paris : Éd. du Seuil
- Jesus Maria, J. de (1993). *Teologia Mistica: introduzione generale*. Bruxelles: Ed. Soumillion
- Pablo Maroto, D. de (1996). *El Camino Cristiano: Manual de Teología Espiritual*. Salamanca: Publicaciones Universidad Pontificia
- Pablo Maroto, D. de (1990). *Historia de la Espiritualidad*. Madrid: Editorial de la Espiritualidad
- Saint-Joseph, L-M. de (1960). École de spiritualité. In *Dictionnaire de Spiritualité Ascétique et Mystique* (tome IV, 116-140). Paris : Beauchesne
- Scuola, A. (2000). *Cuestiones de Antropología Teológica*. Madrid: Biblioteca de Autores Cristianos.