



Unidade Curricular/ Curricular Unit	História do Cristianismo Moderno e Contemporâneo / History of Christianity Modern and Contemporary 5 ECTS / EaD
Docente responsável/ Responsible academic staff	Adélio Fernando de Lima Pinto Abreu
Outros docentes/ Other academic staff	

Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes)

1. Dominar a problemática do cristianismo na época moderna nas suas dinâmicas de reforma, rutura e disciplinamento.
2. Compreender a emergência, retrocesso e desenvolvimento das missões “ad gentes” na época moderna e contemporânea, que conferiram ao cristianismo uma expansão mundial.
3. Caracterizar as relações entre o cristianismo e os regimes políticos nas monarquias absolutas, nos regimes liberais oitocentistas, nos totalitarismos e nas democracias contemporâneas.
4. Conhecer a configuração teológica, espiritual, celebrativa e organizativa das Igrejas cristãs ao longo do período.

Learning outcomes of the curricular unit

1. To master the problematic of Christianity in the modern age in its dynamics of reform, rupture and disciplining.
2. To understand the emergency, regression and development of missions “ad gentes” in modern and contemporary age, which have given Christianity a worldwide expansion.
3. To characterize the relationship between Christianity and political regimes in absolute monarchies, in 19th century liberal regimes, in totalitarianisms and contemporary democracies.
4. To know the theological, spiritual, celebrative, and organizational configuration of Christianity throughout the period.

Conteúdos programáticos

1. O cristianismo nos alvares da época moderna: declínio e renovação
2. Reforma e separações: luteranismo; calvinismo; anglicanismo, reforma católica
4. Expansão e missões: Padroado e “Propaganda Fide”
5. O cristianismo no absolutismo monárquico: galicanismo; jansenismo; quietismo
6. O iluminismo e suas reformas: incidências eclesiais; febronianismo e josefismo; revolução francesa
7. Restauração político-social e recomposição eclesial: duma sociedade confessional às dinâmicas de renovação cristã
8. Cristianismo, liberalismo e modernidade: separatismos; cristãos integristas e liberais; I Concílio do Vaticano; questão social; modernismo
9. O cristianismo à escala mundial: do despertar missionário à formação de Igrejas locais
10. Guerras mundiais e totalitarismos: via concordatária e denúncia profética
11. Para um cristianismo em diálogo: renovação teológico-pastoral; movimento ecuménico; II Concílio do Vaticano e sua receção

Syllabus

1. The Christianity at the dawn of the modern age: decay and renewal
2. Reformation and separations: Lutheranism; Calvinism; Anglicanism; Catholic reform
3. Expansion and missions: Patronage and “Propaganda Fide”
4. Christianity in royal absolutism: Gallicanism; Jansenism; Quietism



5. The Enlightenment and its reforms: ecclesial impact; Febronianism and Josephinism; French Revolution
6. Political-social restoration and ecclesial recomposition: from a confessional society to the dynamics of Christian renewal
7. Christianity, liberalism, and modernity: separatisms; intransigent and liberal Christians; Vatican Council I; social issue; modernism
8. The Christianity on a worldwide scale: from the missionary awakening to the formation of local churches
9. World wars and totalitarianisms: via of concordats and prophetic denunciation
10. Towards a Christianity in dialogue: theological-pastoral renewal; ecumenical movement; Vatican Council II and its reception

Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos da unidade curricular

Para dominar a problemática do cristianismo na época moderna, estuda-se o cristianismo entre a decadência e a renovação, os movimentos de rutura e separação, a reforma católica e os conflitos entre católicos e protestantes.

Para compreender a emergência, regressão e desenvolvimento das missões “ad gentes”, estuda-se a expansão mundial do cristianismo na época moderna e contemporânea.

Para caraterizar as relações entre o cristianismo e os regimes políticos, analisa-se o cristianismo no contexto das monarquias absolutas, do despotismo iluminado, da revolução francesa, dos regimes liberais, das guerras mundiais, dos totalitarismos e das democracias.

Para conhecer a configuração teológica, espiritual, celebrativa e organizativa do cristianismo, estuda-se o jansenismo e o quietismo, as reformas iluministas, a restauração religiosa do século XIX, a relação entre cristianismo e modernidade, e a renovação teológico-pastoral do século XX.

Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives

To master the problematic of Christianity in modern age, we study the Christianity between decay and renewal, Protestantism and Catholicism.

To understand the emergency, regression and development of missions “ad gentes”, we study Christianity's worldwide expansion in the modern and contemporary ages.

To characterize the relationship between Christianity and political regimes, we analyse Christianity in the context of absolute monarchies, enlightened despotism, the French revolution, liberal regimes, world wars, totalitarianisms, and democracies.

To know the theological, spiritual, celebrative and organizational configuration of Christianity, we study Jansenism and Quietism, the Enlightenment reforms, the religious restoration of the 19th century, the relationship between Christianity and modernity, as well as the theological and pastoral renewal of the 20th century.

Metodologias de ensino (avaliação incluída)

Metodologias de ensino:

Disponibilização pelo docente de materiais de apoio e de exposições predominantemente assíncronas na plataforma que facultem uma visão de conjunto dos conteúdos programáticos.

A pesquisa bibliográfica e a análise pelos alunos de fontes históricas, estudos, cartografia e documentários que ilustrem os conteúdos programáticos e permitam a produção de conhecimento.

Elaboração pelos alunos de materiais que expressem a referida produção do conhecimento, designadamente resenhas, contextualizações/apresentações de fontes históricas, críticas historiográficas de recursos multimédia...

Participação em fóruns de debate e partilha de conhecimento.

Acompanhamento e orientação pelo docente do estudo dos alunos, incentivando e respondendo às suas questões e comentando os seus trabalhos.

Avaliação:

Avaliação contínua (40%) dos elementos elaborados e apresentados pelos alunos e de eventuais testes “online”.

Exame final (60%).



Teaching methodologies (including evaluation)

Teaching methodologies:

Availability by the teacher of support materials and mainly asynchronous exhibitions on the platform which provide an overview of the syllabus.

The bibliographic research and analysis by students of historical sources, studies, cartography, and documentaries which illustrate the syllabus and allow the production of knowledge.

Students' elaboration of materials expressing the above-mentioned production of knowledge, namely reviews, contextualizations/presentations of historical sources, historiographic critiques of multimedia resources...

Participation in discussion and knowledge-sharing forums.

Accompaniment and orientation by the teacher of the students' study, encouraging and answering their questions and giving feedback on their essays.

Evaluation:

Continuous evaluation (40%) of the elements elaborated and presented by the students and of possible online tests.

Final exam (60%).

Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objetivos da unidade curricular

A disponibilização de materiais e exposições sobre cada um dos pontos do programa faculta uma visão de conjunto do cristianismo moderno e contemporâneo desde o declínio e renovação dos séculos XV e XVI à reforma teológico-pastoral em diálogo com o mundo do século XX.

A análise de fontes históricas e estudos e a pesquisa bibliográfica alicerçam e alargam a compreensão dos conteúdos programáticos pelos alunos, possibilitando o seu percurso de aprendizagem pessoal e em conjunto, assim como a criação e apresentação de trabalhos.

O recurso à cartografia e a breves documentários permite a apreensão da vida e organização das Igrejas na sua implantação geográfica e no seu percurso histórico.

O incentivo à partilha de conhecimento, a comentários e perguntas por parte alunos esclarece dúvidas, consolida e torna operativos os conteúdos programáticos, abre para temáticas relacionadas e promove a reflexão pessoal sobre os temas.

O acompanhamento dos alunos pelo docente responde a perguntas, orienta o estudo e a pesquisa, e acompanha a elaboração dos trabalhos.

Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes

The availability of materials and exhibitions on each point of the program provides an overview of modern and contemporary Christianity from the decay and renewal of the 15th and 16th centuries to theological and pastoral reform in dialogue with the world of the 20th century.

The analysis of historical sources and studies and the bibliographic research support and widen the students' understanding of the syllabus, making possible their personal and joint learning path, as well as the creation and presentation of essays.

The use of cartography and short documentaries allows the apprehension of the life and organization of the Churches in their geographical implantation and in their historical course.

The encouragement of knowledge sharing, comments and questions by students clarifies doubts, consolidates, and makes operative the syllabus, opens to related subjects and promotes personal reflection on the themes.

The teacher's accompaniment of the students answers questions, guides the study and research, and accompanies the elaboration of the essays.

Bibliografia de consulta (existência obrigatória) / Main bibliography (mandatory existence)

Armogathe, J.-R. (Ed.). (2010). *Histoire générale du christianisme (Vol.2): Du XVIe siècle à nos jours*. Paris: Presses Universitaires de France.



- Dell'Orto, U., & Xeres, S. (dir.). (2017). *Manuale di storia della Chiesa* (Vols.3-4). Brescia: Morcelliana.
- García Oro, J. (2005). *Historia de la Iglesia* (Vol.3): *Edad moderna*. Madrid: BAC.
- Hill, J. (2009). *História do cristianismo*. São Paulo: Rosari.
- Cortés Peña, A. L., & Carmona Fernández, F. J. (Ed.). (2006-2010). *Historia del Cristianismo* (Vols. 3-4). Madrid: Trotta.
- Laboa, J. M. (2002). *Historia de la Iglesia* (Vol. 4): *Época contemporánea*. Madrid: BAC.
- Martina, G. (1993-1997). *História da Igreja de Lutero a nossos dias* (Vols. 1-4). São Paulo: Loyola.
- Mayeur, J.-M., Pietri, Ch. L., Vauchez, A., & Venard, M. (Eds.). (1997-2004). *Storia del cristianesimo: Religione-politica-cultura* (Vols. 7-13). Roma: Borla, Città Nuova.
- Prinzivalli, E. (Ed.). (2015). *Storia del cristianesimo* (Frecce 194-195). (Vols. 3-4). Roma: Carocci.