



Unidade curricular	História da Igreja em Portugal
Docente responsável	José Paulo Leite de Abreu
Outros docentes	-----

Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes)

- Dar a conhecer a história da Igreja em Portugal, desde o período da reconquista até á atualidade
- Perceber a Igreja portuguesa no seu relacionamento com a Santa Sé
- Ver como a Igreja portuguesa, ao longo dos tempos, se foi relacionando com a Monarquia e com a República Portuguesa
- Perceber a Organização da Igreja Portuguesa com o evoluir dos tempos (Metrópoles, Dioceses, Corporações Capitulares, Colegiadas, Clero Paroquial...)
- Acompanhar o aparecimento e desenvolvimento das Ordens Religiosas no nosso território
- Conhecer as devoções e correntes de espiritualidade
- Esclarecer o papel na Igreja na arte e nas realizações artísticas
- Especificar a intervenção da Igreja na cultura (escolas, universidade, bibliotecas...)
- Explicitar os contributos da Igreja no terreno da ação social

Learning outcomes of the curricular unit

- To know the history of the Church in Portugal, since the period of reconquest until the present time
- Realize the Portuguese Church in its relations with the Holy See
- See how the Portuguese Church, throughout the ages, it was relating to the monarchy and the Portuguese Republic
- Understand the organization of the Portuguese Church with the passing of time (Metropolis, Dioceses, Capitulares corporations, Collegiate, Parish Clergy ...)
- Follow the emergence and development of the Religious Orders in our territory
- Know the devotions and spiritual currents
- Clarify the role of the Church in art and artistic achievements
- Specify the Church's intervention in culture (schools, universities, libraries ...)
- Explain the Church's contributions in the field of social action
- Monitor the spread of the Church in mission territories

Conteúdos programáticos

- A história da Igreja em Portugal divide-se em cinco períodos, a saber:
- 1º Período: das origens da nacionalidade a finais do séc. XIV
- 2º Período: dos alvares do Renascimento à reconquistada independência nacional
- 3º Período: da restauração ao liberalismo
- 4º Período: do liberalismo ao tempo da I República
- 5º Período: de inícios do séc. XX aos nossos dias
- Em cada um dos 5 períodos abordam-se os seguintes grandes temas:



- Relacionamento Estado-Igreja (seja a Igreja Portuguesa, seja a Santa S é)
- Organização Eclesiástica (Metrópoles, Dioceses; Benefícios eclesiásticos ; Cabidos; Colegiadas; Clero Paroquial...)
- As Ordens Religiosas (Institutos Monásticos e Ordens Militares)
- A ciência e a arte (Escolas; Universidade; Seminários; Colégios; Escritores, Livrarias e Literatura Religiosa, Arte Sacra – arquitetura, escultura, pintura, ourivesaria)
- Vida cristã (Liturgia, Culto, Espiritualidade, Santos Portugueses)
- A ação social da igreja

Syllabus

- The history of the Church in Portugal is divided into five periods, namely:
- 1st period: the origins of nationality the end of the century. XIV
- 2nd Period: from the Renaissance to the dawn reconquered national independence
- 3rd Period: Catering to liberalism
- 4th Period: from liberalism to the First Republic time
- 5th Period from century beginnings. XX to the present day
- In each of the five periods address to the following main topics: - State-Church Relations (whether the Portuguese Church or the Holy See) - Ecclesiastical Organization (Metropolis, Diocese, ecclesiastical benefits; Cabidos; Collegiate; Clergy Parish ...) - The Religious Orders (Monastic Military Orders and Institutes)
- Science and Art (Schools; University; Seminars; Colleges; Writers, Libraries & Religious Literature, Religious Art - architecture, sculpture, painting, jewelry)
- Christian Life (Liturgy, Worship, Spirituality, Portuguese Santos)
- The social action of church

Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos da unidade curricular

Os conteúdos programáticos abarcam toda a dinâmica da Igreja, quer considerada em si mesma, quer no intercâmbio que necessariamente estabelece com a sua sede universal – a Santa Sé, quer com o Estado português.

Na verdade, se queremos conhecer a Igreja, temos que a situar no tempo. Tratando-se de Portugal, esse tempo é muito ritmado pelo suceder-se das diversas dinastias e, chegada a hora, pelo regime republicano. Optamos, consequentemente, por seguir de perto, na divisão cronológica, a sucessão dinástica. No século XX, ativemo-nos ao operar da República.

Os conteúdos, para cada período, submetem-se ao objetivo traçado para esta cadeira: dar a conhecer a Igreja em Portugal em todos os elementos que a caracterizam e caracterizam a sua dinâmica. Daí o percorrermos as devoções, a espiritualidade, o culto, a liturgia; a evolução da organização da estrutura eclesial; a dinâmica associativa e evangelizadora (Confrarias, Irmandades, Ordens Religiosas);

Demonstration of syllabus coherence with the curricular unit's objectives



The contents cover the whole dynamic of the Church, whether considered in itself or in exchange necessarily establishes with its universal headquarters - the Holy See, either with the Portuguese State.

In fact, if we want to know the Church, we have to situate in time. In the case of Portugal, this time is very rhythmic to the succession of several dynasties and when the hour, by the republican regime. We chose, therefore, to follow closely, in chronological division, the dynastic succession. In the twentieth century, let us operate in the Republic.

The content for each period, subject to the objective set for this chair: to inform the Church in Portugal in all the elements that characterize and characterize their dynamics. Hence we travel devotions, spirituality, worship, liturgy; the evolution of the organization of the Church's structure; the associative dynamic and evangelizing (confraternities, brotherhoods, religious orders); cultural and artistic dynamics

Metodologias de ensino (avaliação incluída)

Para além de indicações bibliográficas, nesta cadeira recorreremos muitas vezes a imagens, também a algumas visitas a museus, igrejas, oratórios, capelas, monumentos civis, instituições de solidariedade social, conventos e mosteiros... Muitas das realidades que tocamos estão próximas. Muitos santos são conhecidos e os alunos podem falar-nos deles; muitas devoções são testemunhas pelos discentes; até temos alunos pertencentes a ordens religiosas; muitas instituições sociais, muitas confrarias e irmandades são conhecidas; o labor missionário é testemunhado de perto ou até já foi vivenciado por alguns alunos; alguns alunos frequentam os seminários e estão bem por dentro da orgânica estrutural da Igreja.

Numa palavra, não é difícil, nesta cadeira, criar-se uma grande interatividade com os alunos, sendo que por vezes contribuem até com a partilha das suas experiências e conhecimentos.

Uma avaliação final recolhe todo o progresso que os alunos terão feito.

Teaching methodologies (including evaluation)

Apart from bibliographical information, this chair often resorts to images, also a few visits to museums, churches, oratories, chapels, civic monuments, charitable institutions, convents and monasteries ...

Many of the realities we play are nearby. Many saints are known and students can speak to us of them; many devotions are witnessed by students; to have students belonging to religious orders; many social institutions, many fraternities and sororities are known; missionary work is closely witnessed or even been experienced by some students; some students attend seminars and are good inside the Church of structural organic.

In a word, it is not difficult, in this chair, made for a great interactivity with students, and sometimes even contribute to the sharing of their experiences and knowledge.

A final evaluation collects all the progress that students have made.

Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objetivos da unidade curricular

Experienciar é sempre um caminho veloz para melhor conhecer. Daí o potenciarmos nesta cadeira a experiência que os alunos já possuem, enquadrando essa experiência numa moldura teórica. Conciliamos assim um núcleo de informações



suportadas por uma bibliografia devidamente selecionada, com o vivenciado ou conhecido pelos discentes. A metodologia que usamos parece-nos oportuna, quer quando colocamos os alunos em contato com as instituições, personagens, monumentos que consubstanciam a teoria exposta, quer quando os colocamos a eles a ecoar o que já conhecem. E eles sabem bem com a Igreja se estrutura; conhecem muitas devoções e muitos santos; já visitaram ou conhecem mosteiros, conventos, catedrais; convivem com capitulares e sabem bem o que é uma colegiada; sabem bem o que é e faz a Santa Sé; na história de Portugal adquiriram muitos conhecimentos sobre a monarquia e a república, sobre os descobrimentos e outros acontecimentos nacionais... Portanto, parece-nos apropriado o método que seguimos; informamos, por um lado; por outro, colhemos e resuscitamos o saber que os alunos já possuem.

Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes

Experience is always a fast way to get to know. Hence the chair Maximise this experience that students already have, framing this experience in a theoretical framework. So we combine a core of information supported by an appropriately selected bibliography, with experienced or known by students.

The methodology we use it seems timely, that when we put students in touch with the institutions, characters, monuments

embody the exposed theory, that when we put them to echo what they already know. And you know well with the Church structure; They know many devotions and many saints; They have visited or know monasteries, convents, cathedrals; They live with chapter members and know well what a board; know well what it is and does the Holy See; in the

history of Portugal acquired a lot of knowledge about the monarchy and the republic, on the discoveries and other national events ...

Therefore, it seems appropriate method to follow; reported on the one hand; on the other, harvest and resurrected the knowledge that students already have.

Bibliografia de consulta (existência obrigatória)

Bibliography (Mandatory resources):

- AVEVEDO, Carlos Moreira (Dir.) – História Religiosa de Portugal.

I. Formação e Limites da Cristandade

II. Humanismos e Reformas

III. Religião e Secularização

Ed. Círculo de Leitores. Rio de Mouro. 2000

---- Dicionário de História Religiosa de Portugal. 4 vols Ed. Ed. Círculo de Leitores. Rio de Mouro. 2000

ALMEIDA, A Roque – Para Ler a História da Igreja em Portugal. Ed. Perpétuo Socorro. Porto 1996

OLIVEIRA, Miguel de – História Eclesiástica de Portugal. Publicações Europa-América. Mem Martins 1994

- Tesouros Artísticos do Mundo.

VII. Arte Românica e consequências do período românico

VIII. Arte gótica. Arte Americana Pós-Clássica

XIII. O Despertar do Barroco

Ediclube. Amadora 2007



CATOLICA
FACULDADE DE TEOLOGIA

Ano letivo 2022/2023
Ficha da unidade Curricular

