



<b>Unidade Curricular/ Curricular Unit</b>	Fenomenologia e Hermenêuticas da Religião / Phenomenology and Hermeneutics of Religion 4,5 ECTS / 180 (minutos/semana)
<b>Docente responsável/ Responsible academic staff</b>	Alfredo Manuel Matos Alves Rodrigues Teixeira
<b>Outros docentes/ Other academic staff</b>	Não aplicável / Not applicable

**Objetivos de aprendizagem** (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes)

**Aquisição de conhecimentos:** descrever a emergência moderna da religião como objeto científico; interpretar criticamente as teorias da religião; reconhecer diferentes hermenêuticas nos Estudos da Religião; identificar os conceitos e métodos próprios da Fenomenologia da Religião; compreender a religião como experiência humana; descrever as transições e transformações das tradições religiosas num contexto de mudança cultural.

**Pesquisa e análise, interpretação e síntese:** reconhecer os problemas próprios do estudo académico da religião; examinar criticamente as categorias do sagrado e do secular na experiência humana; analisar fontes e documentos das tradições religiosas.

**Aplicação de conhecimentos:** caracterizar os fenómenos religiosos a partir da sua diversidade cultural; identificar as estruturas do religioso nas culturas; identificar as dimensões culturais da linguagem religiosa; propor uma leitura crítica dos modelos teóricos e metódicos na aproximação ao fenómeno religioso.

**Learning outcomes of the curricular unit**

**Knowledge, comprehension:** describe the modern emergence of religion as a scientific object; interpret theories of religion; recognize different hermeneutical perspectives; identify the concepts and methods of the Phenomenology of Religion; analyze the religious experience; describe transitions and transformations in selected world religions.

**Collecting, analyzing and synthesizing:** examine the study of religion as academic discipline; investigate the nature of sacred and the categories of sacred and secular in human experience; analyze sources and documents of religious traditions

**Evaluation and application:** examines the significance of religious phenomena from diverse religious and cultural perspectives, and investigates patterns of religious phenomena that have appeared in world cultures and civilizations; examines cultural dimensions of sacred language; evaluates various intellectual approaches and methods used in study of religious phenomena.



### Conteúdos programáticos

**I. A génese da modernidade e construção epistemológica do objeto religioso:** A Modernidade e sua génese: as metamorfoses do religioso. O papel do teólogo na constituição de uma epistemologia moderna do religioso. O paradigma crítico no terreno das hermenêuticas da religião. A emergência das abordagens histórico-fenomenológicas: História Comparada e Ciência das Religiões.

**II. O campo atual dos Estudos da Religião:** Teologia e Estudos da Religião. O estatuto interdisciplinar dos Estudos da Religião. Religião, Educação e Interculturalidade. Novas tendências nos Estudos da Religião.

**III. Paradigmas, métodos e macroconceitos:** As linguagens do crer. Mito, rito e símbolo. Natureza e funções do sagrado. A «definição de religião» como problema. Religião e sociogénese. As tradições e patrimónios espirituais da humanidade.

### Syllabus

**I. The genesis of modernity and theory of the epistemological construction of religion:** The genesis of modernity: the metamorphoses of religion. Theology and modern epistemology of religion. The critical paradigm. The emergence of historical and phenomenological approaches: Comparative History and Religious Studies.

**II. Studies of Religion Today:** Theology and Religious Studies. The interdisciplinary status of Religious Studies. Religious diversity and intercultural education. Current Trends in Religious Studies.

**III. Paradigms, methods and macro-concepts:** The languages of believing. Myth, ritual and symbol. Nature and functions of the sacred. The «definition of religion» as a problem. Religion and sociogenesis. Religious traditions and humanity's spiritual heritage.

### Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos da unidade curricular

**I. A génese da modernidade e construção epistemológica do objeto religioso:** descrever a emergência moderna da religião como objeto científico; interpretar as teorias da religião; reconhecer diferentes hermenêuticas;

**II. O campo atual dos Estudos da Religião:** reconhecer os problemas próprios do estudo académico da religião; reconhecer diferentes hermenêuticas nos Estudos da Religião; propor uma leitura crítica dos modelos teóricos e metódicos na aproximação ao fenómeno religioso.

**III. Paradigmas, métodos e macroconceitos:** identificar os conceitos e métodos da Fenomenologia da Religião; compreender a religião como experiência humana; examinar criticamente as categorias do sagrado e do secular; analisar fontes e documentos das tradições religiosas; caracterizar os fenómenos religiosos a partir da sua diversidade cultural; identificar as estruturas do religioso nas culturas; identificar as dimensões culturais da linguagem religiosa; descrever as transições e transformações das tradições religiosas.



### Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives

**I. The genesis of modernity and theory of the epistemological construction of religion:** describe the modern emergence of religion as a scientific object; critically interpret theories of religion; recognize different hermeneutical perspectives in Religious Studies; examine study of religion as academic discipline;

**II. Studies of Religion Today:** identify concepts and methods of the Phenomenology of Religion; examine the study of religion as academic discipline; evaluate various intellectual approaches and methods used in study of religious phenomena.

**III. Paradigms, methods and macro-concepts:** investigate the nature of sacred and categories of sacred and secular in human experience; analyze sources and documents of religious traditions; examine the significance of religious phenomena from diverse religious and cultural perspectives, and investigate patterns of religious phenomena that have appeared in world cultures and civilizations; examine cultural dimensions of sacred language.

### Metodologias de ensino (avaliação incluída)

- Exposição metódica dos tópicos que constituem os principais eixos temáticos.
- Análise temática e exploratória da bibliografia nuclear.
- Hermenêutica de textos especializados e análise de fontes e documentos.
- Avaliação: exercícios de aplicação de conhecimentos; fóruns de discussão; apresentações orais; exame final.

### Teaching methodologies (including evaluation)

- Critical approach of the main themes.
- Theme identification and exploratory analysis.
- Hermeneutic analysis of specialized texts, sources and documents.
- Evaluation: practical exercises in applying knowledge; discuss forums; oral presentations; final exam.

### Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objetivos da unidade curricular

**A. Aquisição de conhecimentos:** exposição metódica dos tópicos que constituem os principais eixos temáticos; leitura crítica de textos especializados.

**B. Pesquisa e análise, interpretação e síntese:** identificação, nos textos especializados, dos temas e problemas próprios da Unidade Curricular; distinguir diversos níveis de análise; constituição de sínteses de leitura; contextualização recorrendo a suportes documentais; sintetizar por escrito os resultados da análise e interpretação de temas-problemas identificados; comparar contextos culturais diversos.

**C. Aplicação de conhecimentos:** leitura crítica de textos especializados; apresentar oralmente propostas interpretativas estruturadas sob o ponto de vista da argumentação; detetar um problema e organizá-lo num percurso de pesquisa.



### Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes

- A. Knowledge, comprehension:** critical approach of the main themes; read critically specialized texts.
- B. Collecting, analyzing and synthesizing:** identify the issues and problems in specialized texts; development of critical reading skills, and engagement with both primary and secondary texts; data analysis, hermeneutic analysis of specialized texts and documents; distinguish levels of analysis; summarize specialized texts
- C. Evaluation and application:** read critically specialized texts; development of analytical skills, including facility with logical argumentation; transform a topic of interest into a researchable question.

### Bibliografia de consulta (existência obrigatória)

- AZRIA, R. & HERVIEU-LEGER, D. (2012). *Dictionnaire des faits religieux*. Paris: PUF.
- COX, J. L. (2006). *A Guide to the Phenomenology of Religion: Key figures, Formative Influences and Subsequent Debates*. London, New York: T&T Clark International.
- ELIADE, M. ed. (1987). *Encyclopedia of Religion*. New York, London: Macmillan.
- GISEL, P. & TÉTAZ, J.-M., dir. (2002). *Théories de la religion*. Genève: Labor et Fides.
- MARTIN VELASCO, J. (2006). *Introducción a la fenomenología de la religión*. Madrid: Cristiandad.
- OLSON, C. (2011). *Religious Studies: The Key Concepts*. London, New York: Routledge
- RIES, J. (2012). *Symbole, mythe et rite: constantes du sacré*. Paris: Cerf.
- SEGAL, R. A., ed. (2006). *The Blackwell Companion to the Study of Religion*. Oxford: Blackwell Publishing.
- TAROT, C. (2008). *Le symbolique et le sacré: théories de la religion*. Paris: La Découverte, MAUSS.