



<b>Unidade Curricular/ Curricular Unit</b>	Espaço e reflexão teológica / Space and Theological Reflection 6 ECTS / 90 (minutos/semana)
<b>Docente responsável/ Responsible academic staff</b>	Alexandre Coutinho Lopes de Brito Palma
<b>Outros docentes/ Other academic staff</b>	

**Objetivos de aprendizagem** (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes)

Esta unidade curricular pretende:

- i. refletir acerca da noção de «espaço» e/ou «lugar»;
- ii. introduzir na consideração teológica da noção de «espaço» e/ou «lugar», pelo contacto com alguns autores selecionados que exploraram esta questão e pela introdução ao debate contemporâneo sobre o tema;
- iii. estimular a consideração crítica da relevância teológico-pastoral do «espaço» e/ou «lugar».

**Learning outcomes of the curricular unit**

This course unit aims to:

- i. to reflect on the notion of «space» and/or «place»;
- ii. introduce into the theological consideration of «space» and/or «place», through contact with some authors selected who explored this issue and through the introduction to the contemporary debate on the subject;
- iii. stimulate critical consideration of the theological-pastoral relevance of «space» and/or «place».

**Conteúdos programáticos**

1. Introdução
2. Espaço/Lugar: tema teológico subdesenvolvido;
3. Espaço/Lugar: contributos de outras ciências;
4. Espaço/Lugar: um «spatial turn» contemporâneo;
5. Espaço/Lugar: análise teológica dos conceitos;
6. Espaço/Lugar: interpretações teológicas
- 6.1. Moltmann: Deus como espaço da criação;
- 6.2. Inge: natureza sacramental do espaço;
- 6.3. Sheldrake: espaço, memória e identidade;
7. Espaço/Lugar: elemento ecoteológico.

**Syllabus**

1. Introduction
2. Space/Place: an underdeveloped theological theme;
3. Space/Place: contributions from other sciences;
4. Space/Place: a contemporary “spatial turn”;
5. Space/Place: theological analysis of concepts;
6. Space/Place: theological interpretations:
- 6.1. Moltmann: God as space of creation;
- 6.2. Inge: sacramental nature of space;



6.3. Sheldrake: space, memory and identity;  
7. Space/Place: Ecotheological element.

#### **Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos da unidade curricular**

Com os pontos 1 e 2 procura-se iniciar os estudantes nesta área da investigação teológica e estimular o seu interesse e reflexão crítica a respeito do tema teológico do espaço/lugar (objetivo i. e iii.).

Com os pontos 3 e 4 procura-se contextualizar a emergência deste tema no âmbito dos estudos teológicos, e como esta beneficiou da sua natureza interdisciplinar (objetivo ii.).

Com os pontos 5 e 6 procura-se entrar no âmago do debate teológico sobre o espaço/lugar, focado tanto na análise de quais os termos teologicamente mais adequados e das formas como este elemento entra na proposta teológica de 3 autores (objetivo ii.).

Com o ponto 7 procura-se abrir o tema para área de aplicação com futuro em teologia – a ecoteologia – e, deste modo, explorando com os estudantes perspectivas futuras de investigação (objetivo iii.).

#### **Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives**

Points 1 and 2 introduce students to this area of theological research and stimulate their interest and critical reflection on the theological theme of space/place (objective i. and iii.).

Points 3 and 4 contextualize the emergence of this theme within the scope of theological studies, and how it benefited from its interdisciplinary nature (objective ii.).

Points 5 and 6 seek to enter the core of the theological debate on space/place, focusing both on the analysis of which terms are theologically most appropriate and on the ways in which this element enters the theological proposal of 3 authors (objective ii.).

Point 7 seeks to open up the topic to an area of application with a future in theology – ecoteology – and, in this way, exploring future research perspectives with students (objective iii.).

#### **Metodologias de ensino (avaliação incluída)**

O curso decorre, fundamentalmente, de forma expositiva. Procura-se sempre despertar o debate e a reflexão crítica entre os alunos.

A avaliação decorre segundo uma destas três modalidades alternativas, a escolher pelo aluno em diálogo com o professor:

- i. Exame final;
- ii. Apresentação de um tema em aula acompanhado de um relatório escrito;
- iii. Pequena monografia sobre um tema relativo à consideração teológica da experiência.

#### **Teaching methodologies (including evaluation)**

The course takes place, fundamentally, in an expository way. We always seek to provoke debate and critical thinking among students.

The evaluation takes place according to one of these three alternative ways, to be chosen by students in dialogue with the teacher:

- i. Final exam;
- ii. Presentation of a topic in class accompanied by a written report;
- iii. Small monograph on a topic concerning the theological account of experience.



### **Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objetivos da unidade curricular**

Uma vez que se trata de uma unidade curricular monográfica, verifica-se a necessidade de introduzir os alunos no âmbito específico da reflexão teológica sobre o «espaço/lugar», para praticamente todos nunca antes estudado. Assim, torna-se necessário expor aos alunos as razões da emergência deste tema teológico, a difícil caracterização do que se pode entender por «espaço/lugar» e de que modo ele tem sido desenvolvido por alguns teólogos. Desta forma, a metodologia expositiva visa satisfazer a reflexão sobre a experiência e o contacto com o pensamento de alguns autores relevantes (objetivos i. e ii.).

A sinalização das dificuldades teológicas inerentes ao tema, bem como das potencialidades e limites da forma como ele tem sido aprofundado, visa estimular a reflexão crítica e o diálogo entre os alunos. Desta forma, procura-se promover a reflexão dos alunos sobre a «experiência» no atual contexto cultural e eclesial (objetivo iii.).

### **Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes**

Since it is a monographic course, there is the need to introduce students in the theological reflection on «space/place», to almost all never previously studied. Thus, it becomes necessary to expose to students the reasons for the emergence of this theological theme, the difficult characterization of what can be meant by «space/place» and how it has been developed by different theologians. Therefore, the expository methodology aims to promote the understanding of the notion of «space/place» and the contact with the thought of some relevant authors (objectives i. and ii.).

Pointing out the theological difficulties inherent to this topic, as well as the potentialities and the limits of how it has been developed, aims to stimulate critical reflection and dialogue among students. Therefore, this dialogue looks to promote students' reflection about «space/place» in the current cultural and ecclesial context (objectives iii.).

### **Bibliografia de consulta (existência obrigatória) / Main bibliography (mandatory existence)**

Bergmann, S. (2007). Theology in its Spatial Turn: Space, Place and Built Environments Challenging and Changing the Images of God. *Religion Compass* 1 (3), 353-379. DOI:10.1111/j.1749-8171.2007.00025.x

Hjalmarson, L. (2014). *No Home Like Place: A Christian Theology of Place*. Portland: Urban Loft.

Inge, J. (2001). *A Christian Theology of Place*. London: Ashgate Publishing.

Moltmann, J. (1986). *Dio nella creazione. Dottrina ecologica della creazione*. Brescia: Queriniana

Moltmann, J. (2003). *Scienza e Sapienza. Scienza e Teologia in dialogo*. Brescia: Queriniana.

Sheldrake, Ph. (2001). *Space for the Sacred: Place, Memory and Identity*. Baltimore: Johns Hopkins University Press.

Wüthrich, H. (2015). *Raum Gottes. Ein systematisch-theologischer Versuch*. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht 2015 (em open access online).