

Unidade curricular/Curricular Unit	História e Teologia das Religiões/ History and Theology of Religions
Docente responsável / Responsible academic staff	José Pedro Lopes Angélico
Outros docentes / Other academic staff	

**Objetivos de aprendizagem / Learning outcomes of the curricular unit**

- Introduzir o aluno no campo do estudo científico da religião.
- Proporcionar uma base de conhecimentos sobre a estrutura do fenômeno religioso, na sua globalidade e diversidade, mas também na particularidade das suas expressões histórico-culturais.
- Abordar os diversos campos de investigação do fenômeno religioso, desde uma perspectiva sistemática das ciências das religiões.
- Conhecer os textos do Magistério sobre as religiões não-cristãs e sobre o diálogo inter-religioso.
- Conhecer a reflexão teológica contemporânea sobre esta problemática
- To introduce to the scientific study of religion
- To provide the student with some knowledge about the structure of the religious phenomenon
- universality and diversity, as well as in the particularity of its historical and cultural expressions
- To approach to the different research fields of the religious phenomenon from a systematic perspective of the science of religions
- To know the Church Teaching concerning the non-Christian religions and the interreligious dialogue
- To provide the student with the knowledge of the contemporary theological reflection on this theme

**Conteúdos programáticos/Syllabus**

1. I. INTRODUÇÃO GERAL AO ESTUDO DA RELIGIÃO
  - 1.1. Relevância teológica da temática
  - 1.2. Definições, alcances e configurações histórico-culturais
  - 1.3. A religiosidade primitiva: mitos, ritos e símbolos
  - 1.4. Religiões étnicas, nacionais e regionais
  - 1.5. A "revolução profética" e as religiões universais
2. II. AS CIÊNCIAS DA RELIGIÃO
  - 2.1. História das Religiões
  - 2.2. Fenomenologia da Religião
  - 2.3. Sociologia da Religião
  - 2.4. Psicologia da Religião
  - 2.5. Antropologia da Religião
3. III. O SAGRADO E A RELIGIÃO
  - 3.1. Rudolf Otto
  - 3.2. Mircea Eliade
4. IV. TEORIAS INTERPRETATIVAS DO FENÔMENO RELIGIOSO DESDE A "SUSPEITA"
  - 4.1. Interpretação marxista da religião
  - 4.2. Interpretação freudiana da religião
  - 4.3. Interpretação nietzschiana da religião
5. V. TEOLOGIA DAS RELIGIÕES
  - 5.1. II Concílio do Vaticano: Declaração *Nostra Aetate* (1965)
  - 5.2. Comissão Teológica Internacional: *O Cristianismo e as Religiões* (1997)
  - 5.3. Desenvolvimento bíblico e histórico-teológico

5.4. Duas tendências na teologia católica

5.4.1. Jean Daniélou

5.4.2. Karl Rahner

6. I. GENERAL INTRODUCTION TO THE STUDY OF RELIGION

1.1. Theological relevance of the problem

1.2. Definitions, horizons, and historical na cultural expressions

1.3. Primitive religiosity: myths, rites, and symbols

1.4. Ethnic, National and regional religions

1.5. The "prophetic revolution" and the universal religions

7. II. SCIENCE OF RELIGION

2.1. History of Religion

2.2. Phenomenology of Religion

2.3. Sociology of Religion

2.4. Psychology of Religion

2.5. Anthropology of Religion

8. III. RELIGION AND THE SACRED

3.1. Rudolf Otto

3.2. Mircea Eliade

9. IV. HERMENEUTICS OF THE RELIGIOUS PHENOMENON FROM THE "SUSPICION"

4.1. Marx's interpretation of religion

4.2. Freud's interpretation of religion

4.3. Nietzsche's interpretation of religion

10. V. THEOLOGY OF RELIGIONS

5.1. II Vatican Council: *Nostra Aetate* (1965)

5.2. Theological International Commission: *Christianity and the Religions* (1997)

5.3. Biblical, Historical and Theological development

5.4. Two trends in Catholic Theology

5.4.1. Jean Daniélou

5.4.2. Karl Rahner

Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos da unidade curricular/Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives

- Para introduzir o aluno no campo do estudo científico da religião, estuda-se o ponto I e II do programa.
- A fim de proporcionar uma base de conhecimentos sobre a estrutura do fenómeno religioso globalidade e diversidade, mas também na particularidade das suas expressões histórico-culturais, estuda-se o ponto I, II e III do programa.
- Para abordar os diversos campos de investigação do fenómeno religioso, desde uma perspectiva sistemática das ciências das religiões, estuda-se o ponto II e IV do programa.
- Conhecer os textos do Magistério sobre as religiões não-cristãs e sobre o diálogo inter-religioso como a reflexão teológica contemporânea sobre esta problemática, estuda-se o ponto V do programa.
- To introduce to the scientific study of religion, we study the point I and II of the syllabus.
- To provide the student with some knowledge about the structure of the religious phenomenon universality and diversity, as well as in the particularity of its historical and cultural expressions, we study the point I, II and III of the syllabus.
- To approach to the different research fields of the religious phenomenon from a systematic perspective of the science of religions, we study the point I and II and IV of the syllabus.
- To know the Church Teaching, concerning the non-Christian religions and the interreligious and to provide the student with the knowledge of the contemporary theological reflection on this subject we study the point V of the syllabus.

### Metodologias de ensino (avaliação incluída)/ Teaching methodologies (including evaluation)

Metodologias de ensino – lógicas de organização de atividades de ensino e aprendizagem, métodos utilizados para alcançar os objetivos definidos.

Este curso está estruturado segundo uma exposição docente dos temas nucleares e sobre o estudo pessoal dos textos propostos para leitura. Em cada encontro do curso, o docente expõe a matéria, deixando obviamente espaço para a reflexão e para o debate em aula. Além das leituras primárias (manuais), será facilitada uma lista bibliográfica mais extensa, bem como, no decorrer das aulas, alguns títulos que possam interessar à investigação e à reflexão pessoais. Estão previstas aulas intercalares que servirão diversas necessidades do curso: apresentação dos projectos de investigação e de recensão, acompanhamento intercalar dos mesmos e do processo de redacção. No fim do semestre e antes da época de exames, prevê-se um espaço de recapitulação e discussão sobre o programa da disciplina.

This course is structured according to a lecture-kind teaching methodology of central issues as well as on personal study of the suggested texts at the very beginning of the semester. At each meeting, the lecturer explains the theoretical contents of the course, albeit always leaving room for reflection and debate in the classroom. In addition to the primary readings (e.g. Handbook), not only a more extensive reference list, but also some titles that might be of interest to personal research and reflection shall be facilitated during classes. Intercalary classes are planned to serve diverse needs of this curricular unit: oral presentation of the outline of research/ critical review of a theological journal article, monitoring the research as well as the writing process of essays. At the end of the semester and before the exams period, it is expected to recapitulate the content of the syllabus outlined as above.

#### Avaliação/Assessment

Frequência (15%) + Trabalho/Recensão (15%) + Exame Final (70%)

Mid-semester minor examination (15%) + Essay/Critical review (15%) + Final Exam (70%)

### Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objetivos da unidade curricular/Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes

- As aulas expositivas sobre os vários temas dos conteúdos programáticos favorecem uma compreensão panorâmica do fenómeno religioso bem como sobre a auto-compreensão do cristianismo num contexto de pluralismo religioso.
- Não obstante fundamentalmente expositiva, a aula é um espaço de diálogo e debate.
- O diálogo tutorial, em atendimento pessoal, orienta o estudo e a investigação, ajudando também para a preparação dos vários momentos de avaliação.
- The lectures on various issues of the syllabus foster an overview understanding of the religious phenomenon at the same time as it helps to understand the self-understanding of Christianity within a context of religious pluralism.
- Although primarily expository, the classroom is a space for dialogue and debate.
- The tutorial dialogue with students directs the study and personal research, and monitors the preparation for the different form of assessment.

### Bibliografia de consulta/existência obrigatória em formato APA (American Psychological Association)

- Daniélou, J.. (1964). Christianisme et religions non chrétiennes. *Études*, 321, 323-335.  
Duque, J.. (2006). Diálogo inter-religioso e encontro de culturas. A propósito de um livro recente. *Theologica*, 2.ª Série, 41/2, 233-245.  
Eliade, M.. (1999). *O Sagrado e o Profano. A Essência das Religiões*. Lisboa: Livros do Brasil, 23-37.  
Eliade, M.. (2011). *Tratado de Historia de las Religiones. Morfología y dialéctica de lo sagrado*. Madrid: Ed. Cristiandad, 63-111.  
López Eire, A.. (2004). Mito y ritual: una aproximación. *Humanitas*, 56, 329-364.  
Otto, R.. (1992). *O Sagrado*. Lisboa: Edições 70, 9-44.  
Pinho, J. E. B.. (2005). Fundamentos teológicos do diálogo inter-religioso. *Humanística e Teologia*, 26/3, 329-363.  
Rahner, K.. (2001). *Escritos de Teología*, Vol. V. Madrid: Ed. Cristiandad, 127-146.  
Sahagún Lucas, J.. (1999). *Fenomenología y Filosofía de la Religión*. Madrid: BAC, 15-41, 43-55, 89-113, 115-147, 149-181.

