



Unidade curricular	Antropologia Teológica: Fundamentos
Docente responsável	Maria Isabel Pereira Varanda
Outros docentes	-----

Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes)

1. Situa a a Antropologia teológica no contexto geral da Teologia Dogmática
2. Revê a bibliografia especializada
3. Identifica e aprofunda os núcleos temáticos fundamentais
4. Desenvolve a capacidade epistemológica, hermenêutica e crítica
5. Estabelece conexões com o universo educacional e com o quotidiano

Learning outcomes of the curricular unit

1. Arrange Theological Anthropology in the general context of dogmatic theology.
2. Identify the specialized bibliography.
3. Learn the Syllabus.
4. Develop epistemological, hermeneutic, critical and interdisciplinary capacity.
5. Establish connections with the educational horizon and with everyday life.

Conteúdos programáticos

1. Deus é Criador: cosmogonias míticas, religiosas, científicas
2. O ser humano criado à imagem e semelhança de Deus
3. O ser humano imagem de Deus desfigurada pelo pecado
4. Deus é Salvador: A Salvação por Cristo, com Cristo, em Cristo. Recapitulação de toda a criação em Cristo e consumação escatológica.
5. A teologia depois de Darwin – criação e evolução. *Status quaestionis*
6. A questão ecológica como questão antropológica e teológica. *Status quaestionis*

Syllabus

1. God is creator: mythical, religious, scientific cosmogonies
2. Human being created in the image and likeness of God
3. The human being – image of God - disfigured by sin
4. God is Saviour: Salvation by Christ, with Christ in Christ. Recapitulation of all creation in Christ and eschatological consummation.
5. Theology after Darwin: creation and evolution. *Status quaestionis*
6. The ecological issue as anthropological and theological issue. *Status quaestionis*

Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos da unidade curricular

Os conteúdos programáticos fornecem aos alunos as ferramentas adequadas para alcançar os objetivos definidos.
Situa a Protologia no contexto geral da Teologia Dogmática
Revê a bibliografia especializada



Identifica e aprofundar os núcleos temáticos fundamentais – Deus é Criador: cosmogonias míticas, religiosas, científicas; o ser humano criado à imagem e semelhança de Deus; o ser humano imagem de Deus desfigurada pelo pecado. Desenvolve a capacidade epistemológica, hermenêutica, crítica e interdisciplinar – A teologia depois de Darwin – criação e evolução. Status quaestionis
Estabelece conexões com o universo educacional e com o quotidiano – A questão ecológica como questão antropológica e teológica. Status quaestionis

Demonstration of syllabus coherence with the curricular unit's objectives

The syllabus provide students with the right tools to achieve the objectives defined:
Arrange Anthropology Theological in the general context of dogmatic theology.
Identify the specialized bibliography.
Learn the Syllabus - God is creator: mythical, religious, scientific cosmogonies; Human being created in the image and likeness of God; The human being – image of God - disfigured by sin.
Develop epistemological, hermeneutic, critical and interdisciplinary capacity - Theology after Darwin: creation and evolution. Status quaestionis
Establish connections with the educational horizon and with everyday life - The ecological issue as anthropological and theological issue. Status quaestionis

Metodologias de ensino (avaliação incluída)

Ensino direto
Discussão em contexto de sala de aula
Investigação autónoma
Trabalho de grupo
Avaliação: prova oral (30%); teste escrito (50%); investigação autónoma e apresentação dos resultados em contexto de sala de aula (20%)

Teaching methodologies (including evaluation)

Teaching methodologies (including evaluation):
Lecturing –direct instruction
Classroom discussion
Autonomous research
Group work
Evaluation: oral test (30%); written test (50%); individual research results presented in classroom context (20%).

Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objetivos da unidade curricular

As diversas metodologias adotadas favorecem a boa reapropriação do Syllabus: o aluno aprende com o ensino direto. A investigação autónoma, o trabalho de grupo e a discussão em contexto de sala de aula permitem ao aluno desenvolver, aprofundar e gerir criticamente.

Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes

Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.
The different methodologies adopted favour the good Syllabus re-appropriation: the student learns with direct teaching.



Autonomous research, group work and discussion in classroom context allows that the student develops, deepens and masters critically the Syllabus.

Bibliografia de consulta (existência obrigatória)

Bibliography (Mandatory resources):

- ALISON, J. (2009). Le péché originel à la lumière de la résurrection : « Bienheureuse faute d'Adam... ». Paris: Cerf.
- COUTO, A. (2002). Como uma dádiva: caminhos de antropologia bíblica, Lisboa: UCP.
- FRANCISCO (24 de maio de 2015), Laudato si. Sobre o cuidado da casa comum.
- GISEL, P., KAENNEL, L. (1999). La création du monde. Discours religieux, discours scientifiques, discours de foi. Genève : Labor et Fides.
- HAUGHT, J. (1993). The promise nature. Ecology and cosmic purpose. Paulist Press.
- HAUGHT, J. (2004). Deeper than Darwin. The prospect for Religion in the Age of Evolution. Oxford: Westview Press.
- HAUGHT, J. (2009). Cristianismo e Evolucionismo em 101 perguntas e respostas. Lisboa: Gradiva.
- KEHL, M. (2008). « E Dieu vit que cela était bon. Une théologie de la création ». Paris : Cerf.
- Maldamé, J. M. (2011). Création par Évolution. Science, philosophie et théologie. Paris : Cerf.
- OSBERDORFER, Bernd, *The Dignity of Human Personhood and the Concept of the "Image of God"* in WELKER, Michael (ed.), *The depth of the Human Person. A multidisciplinary approach*, William B. Eerdmans Publishing Company, Michigan/Cambridge, 2014, 257-272.
- SANNA, Ignazio, *L'antropologia cristiana tra modernità e postmodernità*, Queriniana, Brescia, 2004.
- SAYES Jose Antonio, *Antropología del hombre caído. El pecado original*, BAC, Madrid, 1991.
- SCHÖNBORN, C. (2010). Hasard ou plan de Dieu? La Création et l'Évolution vues à la lumière de la Foi et de la Raison, Paris : Cerf.
- SESBOÛE, B. (dir.) (1995). Histoire des dogmes. II: L'homme et son salut, Paris : Desclée de Brouwer.
- VARANDA, Isabel, "Da preocupação ecológica como retorno ao Deus criador", in: *Theologica* 38/2 (2003) 287-306.
- VARANDA, Isabel, "Sagrado, Santo, Salvo. Tópicos para um discernimento em registo cristão", in: *Didaskalia* xxxiii/1-2 (2003) 383-401 (*In Memoriam* Professor Doutor P. Isidro Alves)
- VARANDA, Isabel, *Ecología y Creación*, in José Fernandez LAGO, Benito MÉNDEZ FERNANDÉZ, Ricardo OTERO (coord.s), *Actas das XI Jornadas de Teología-2010 – Desafíos de la crisis económica y compromiso cristiano: hacia un desarrollo humano integral*, Gráfica Lope, Salamanca, 2011, 167-179.
- VARANDA, Isabel, "A Ecologia como chave hermenêutica da Criação e da Evolução", in *Theologica – Estudos em homenagem ao professor Jorge Peixoto Coutinho na sua jubilação* –, vol. XLV, 2ª série (2/2010) 453-464.