



Unidade Curricular/ Curricular Unit	Filosofia Antiga / Ancient Philosophy 4 ECTS / 180 (minutos/semana)
Docentes responsáveis/ Responsible academic staff	Américo Pereira Carlos Morais Maria Manuela Brito Martins

Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes)

- Adquirir uma visão concisa e contextualizada do desenvolvimento da reflexão filosófica ao longo da Idade Antiga: seus principais autores e obras, movimentos, temáticas e noções.
- Contactar com os textos dos filósofos antigos, proporcionando uma interpretação rigorosa.
- Promover a descoberta e a recriação crítica das concepções elaboradas pelos pensadores antigos, valorizando-as como mediações para a construção de um itinerário de reflexão pessoal, e de uma autêntica paideia humanista.
- Evidenciar os nexos dialéticos, temáticos, conceptuais e culturais que ligam o pensamento antigo à atualidade.
- Desenvolver a competência comunicativa e argumentativa, oral e escrita, no contacto com as problemáticas centrais dos filósofos desta época.
- Implementar na turma o interesse pelo estudo e pelo aprofundamento da Filosofia Antiga, a atitude de partilha da investigação, bem como o espírito de entreajuda em todo processo ensino-aprendizagem.

Learning outcomes of the curricular unit

- To acquire a concise and contextualized view of the philosophical reflection development throughout the Ancient Age: its main authors and works, movements, themes and notions.
- Contact with the ancient philosophers' texts, providing a rigorous interpretation
- Promote the discovery and critical recreation of the conceptions developed by the ancient thinkers, valuing them as meditations to the construction of a personal reflection itinerary, and of an authentic humanistic paideia.
- Highlight the dialectical, thematic, conceptual and cultural links between the ancient thought and the present.
- Develop oral and written communicative and argumentative competence, through the central problems of the philosophers of this time.
- Implement in the class the interest in studying and deepening the Ancient Philosophy, the attitude of sharing research, as well as the spirit of mutual help in the whole teaching-learning process.

Conteúdos programáticos

1. Introdução: 1.1. Periodização; 1.2. Importância da filosofia antiga; 1.3. Instâncias preparatórias; 1.4. O milagre grego
2. O período pré-socrático: 2.1. Os milesianos; 2.2. Os pitagóricos; 2.3. Heraclito; 2.4. Os eleatas: Xenófanes, Parménides, Zenão e Melisso; 2.5. Empédocles, Anaxágoras e os atomistas
3. O período sofístico-socrático: 3.1. Uma nova paideia; 3.2. Protágoras e Górgias; 3.3. Sócrates: a querela com os sofistas; 3.4. Escolas socráticas menores
4. Platão: 4.1. Referências bio-bibliográficas; 4.2. Onto-gnoseologia; 4.3. Crítica de Aristóteles; 4.4. O Divino; 4.5. A Alma; 4.6. A Ética; 4.7. A Política, o Estado e a Sociedade; 4.8. A Arte e retórica
5. Aristóteles: 5.1. Referências bio-bibliográficas; 5.2. Lógica e conhecimento científico; 5.3. Metafísica: percurso da ontologia à teologia; 5.4. A Física; 5.5. A doutrina da alma; 5.6. A ação: ética, economia, política; 5.7. A arte, a beleza e a poética.



6. O helenismo: 6.1. Um novo enquadramento; 6.2. Epicurismo; 6.3. Estoicismo; 6.4. Academismo e Ceticismo.
7. A idade Imperial: 7.1. Gnosticismo e neoplatonismo; 7.2. Ecletismo.

Syllabus

1. Introduction: 1.1. Periodization; 1.2. Importance of Ancient philosophy; 1.3. Preparatory instances; 1.4. The greek miracle
2. The pre-Socratic period: 2.1. The Milesians; 2.2. The Pythagoreans; 2.3. Heraclitus; 2.4. The Eleatics: Xenophanes, Parmenides, Zeno and Melisso; 2.5. Empedocles, Anaxagoras and the atomists
3. The sophistic-Socratic period: 3.1. A new paideia; 3.2. Protagoras and Gorgias; 3.3. Socrates: the quarrel with the sophists; 3.4. Minor Socratic schools
4. Plato: 4.1. Bio-bibliographic references; 4.2. The onto-gnoseology; 4.3. The Aristotle's critic; 4.4. The Divine; 4.5. The Soul; 4.6. The Ethics; 4.7. The politics, the State and the Society; 4.8. The arts and the rhetoric
5. Aristotle: 5.1. Bio-bibliographic references; 5.2. Logic and scientific knowledge; 5.3. The metaphysics: course from ontology to theology; 5.4. The physics; 5.5. The soul; 5.6. The action: ethics, economy, politics; 5.7. The art and the beauty; the poietic activities
6. Hellenism: 6.1. A new framework; 6.2. Epicureanism; 6.3. Stoicism; 6.4. Academicism, and Scepticism
7. The Imperial Age: 7.1. Gnosticism and Neoplatonism; 7.2. Eclecticism

Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos da unidade curricular

Os objetivos definidos para a UC são coerentes com os conteúdos programáticos. Deste modo, pretende-se que o aluno conheça, através dos sete apartados em que se estrutura o programa, os principais traços da reflexão filosófica, ao longo da antiguidade greco-romana. Após uma Introdução de contextualização, cada ponto do programa fornece uma síntese do que de mais significativo caracteriza o filosofar: no momento pré-socrático, sofístico, socrático, platônico, aristotélico, helenístico e alexandrino. Cada um destes itens estabelece as redes conceituais e temáticas que se jogam no interior de cada autor/época, bem como as suas interfluências. Pretende-se que o aluno compreenda o essencial de cada autor, doutrina, época e construa uma visão sintética da filosofia antiga. O programa permitirá conhecer, além de um vocabulário específico, as ideias dos grandes autores sobre os principais problemas da filosofia, que muito contribuirá para a construção do itinerário pessoal do aluno.

Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives

The CU's learning outcomes are coherent with syllabus. In this way, it is intended that the student knows, through the seven sections that structure the program, the philosophical reflection main features, throughout Greco-Roman antiquity. After an Introduction of contextualization, each point of the program provides a synthesis of the most significant features of philosophizing: in the pre-Socratic, Sophistic, Socratic, Platonic, Aristotelian, Hellenistic and Alexandrian moments. Each of these items establishes the conceptual and thematic networks that are played within each author/era, as well as their interfluencies. It is intended that the student understands the essentials of each author, doctrine, time and builds a synthetic vision of ancient philosophy. The program will allow to learn, in addition to a specific vocabulary, the great authors' ideas on the philosophy's main problems, which will greatly contribute to the student's personal itinerary construction.

Metodologias de ensino (avaliação incluída)

Sendo a Filosofia Antiga uma unidade curricular de natureza teórico-temática mas também histórica, implementar-se-á o ensino ativo e personalizado, o acompanhamento do aluno na orientação do seu percurso e dos seus trabalhos.

As metodologias de ensino incluirão:

- a exposição de conteúdos fundamentais pelo docente
- diálogo orientado (vertical e horizontal)
- análise e discussão de textos dos grandes autores da Filosofia Antiga



- trabalho individual e/ou de grupo com apresentação (síntese) na aula
- debate
- conferências, exposições, programas audiovisuais, visitas, etc..

Os alunos serão avaliados do seguinte modo:

- Participação nas aulas – 5%
- Exame escrito – 60%
- Trabalho individual ou de grupo e/ou Teste intercalar – 35%

Teaching methodologies (including evaluation)

Since Ancient Philosophy is a CU of a theoretical-thematic but also historical nature, active and personalized teaching will be implemented, as well as the monitoring of the student's work and course.

The teaching methodologies will include:

- the exposure of fundamental contents by the teacher
- oriented dialogue (vertical and horizontal)
- analysis and discussion of the Ancient Philosophy great authors' texts
- individual and/or group work with presentation (synthesis) in class
- debate
- lectures, expositions, audiovisual programs, visits, etc.

The evaluation will comprise:

- Class participation – 5%
- Written exam – 60%
- Individual or group work and/or interim test – 35%

Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objetivos da unidade curricular

As metodologias de ensino empregues articulam-se com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular em virtude de promoverem de modo sistemático a interiorização dos conteúdos, a reflexão e a análise crítica e o confronto de ideias, num registo ativo, participativo e argumentativo, de modo a que o aluno progrida na sua autonomia intelectual e integral.

Partindo da exposição teórico-científica dos conteúdos específicos do programa, procurar-se-á fomentar cada aula como um espaço de diálogo, reflexão, e de aprofundamento crítico das questões e dos conceitos fundamentais da filosofia tal como se desenvolveu ao longo do período da antiguidade clássica.

As aulas serão encaradas como um momento privilegiado da dinâmica da motivação perante a qual todos se devem sentir responsáveis.

A diversidade de metodologias de ensino já assinalada permitirá o “desdobramento conceptual” e a exemplificação das questões em estudo, de modo a que o aluno não só apreenda os conteúdos propostos pelos filósofos antigos, como os reflita interiormente, facilitando assim a prossecução dos objetivos específicos da unidade curricular. Mais concretamente, pretende-se desenvolver as capacidades de compreensão cognitiva, de análise e problematização crítica das propostas dos principais autores do pensamento antigo sobre as grandes questões da filosofia (o bem, o conhecimento, o ser, a realidade, a verdade, o belo, o divino, a existência, a política, o poder, etc.).

Pretende-se que as metodologias já descritas potenciem a articulação entre o conhecimento teórico dos conceitos, dos argumentos propostos pelos autores antigos e a avaliação crítica do seu significado para a construção de um itinerário pessoal, no seio da cultura e da sociedade em que hoje vive o aluno.

Os resultados da avaliação possibilitarão ajuizar da eficácia das metodologias de ensino na concretização dos objetivos da unidade curricular e, se necessário, permitir os ajustamentos das mesmas, tendo em mente a sua melhoria.



Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes

The employed teaching methodologies are articulated with the CU's learning outcomes, as they systematically promote the interiorization of contents, reflection and critical analysis and the confrontation of ideas, in an active, participatory and argumentative way, so that the student progresses in his intellectual and integral autonomy.

Starting from the theoretical-scientific exposition of the CU's specific contents, it is intended to foster each class as a space for dialogue, reflection and a critical deepening of the fundamental questions and concepts of philosophy, as it has developed over the classical antiquity period.

The classes will be seen as privileged moment for the motivation dynamics to which everyone should feel responsible.

The diversity of teaching methodologies already mentioned will allow the "conceptual unfolding" and the exemplification of the issues under study, so that the student not only grasps the proposed contents by the ancient philosophers, but also reflects them inwardly, thus facilitating the pursuit of CU's specific objectives. More specifically, it is intended to develop the capacities of cognitive understanding, analysis and critical problematization of the proposals of the ancient thought main authors about the philosophy's great questions (the good, the knowledge, the being, the reality, the truth, the beauty, the divine, the existence, politics, the power, etc.).

It is intended that the methodologies already described enhance the articulation between the theoretical knowledge of the concepts, the arguments proposed by the ancient authors and the critical evaluation of their meaning for the construction of a personal itinerary, within the culture and society in which today lives the student.

The evaluation results will make it possible to judge the teaching methodologies effectiveness in achieving CU's objectives and, if necessary, allow adjustments to improve them.

Bibliografia de consulta (existência obrigatória) / Main bibliography (mandatory existence)

ARISTÓTELES, *Organon, Retórica, Ética a Nicómaco, Da alma, Física, Metafísica* [textos escolhidos]

GOULET, R (dir). (1989-2000). *Dictionnaire des philosophes antiques*, 3 vols. Paris: CNRS

GUTHRIE, W K C. (1962-1981). *A History of Greek Philosophy*, 6 vols. Cambridge: Univ. Press

KIRK, G S; RAVEN, J E; SCHOFIELD (2005[5ª]). *M. Os Filósofos Pré-Socráticos*. Tr. C A L Fonseca, Lisboa: F C G.

MARTINS, M B. (2019). *História da Filosofia Antiga. Das origens até Aristóteles*. Porto: Univ Católica Ed.

PEREIRA, M H da Rocha (Org. e trad) (2003). *Hélade. Antologia da cultura grega*. Porto: Edições Asa

PLATÃO, *Ménon, Protágoras, Górgias, A República, Teeteto, Fédon, Banquete, Apologia de Sócrates* [textos escolhidos]

REALE, G. (1975-1980). *Storia della Filosofia Antica*, 5 vols, Milano: Vita e Pensiero

SEDLEY, D. (Ed) (2003). *The Cambridge Companion to Greek and Roman Philosophy*. Cambridge: University Press

ZARADER, J-P (Coord) (2002). *Le vocabulaire des philosophes*, I, Préf. de J-F Balaudé. Paris: Ellipses