



Unidade Curricular/ Curricular Unit	Filosofia Primeira e Metafísica: Comentário ao Livro VII da Metafísica de Aristóteles / First Philosophy and Metaphysics - commentary to Book VII of Aristotle's Metaphysics 4,5 ECTS / 90 (minutos/semana)
Docente responsável/ Responsible academic staff	Carlos Aurélio Ventura Morujão
Outros docentes/ Other academic staff	

Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes)

O Livro VII da *Metafísica* de Aristóteles é um dos textos fundadores de uma disciplina que, mais tarde, será chamada “ontologia”; ou, como lhe chama Aristóteles, uma ciência do ente enquanto ente. A importância deste texto tem a ver com o facto de Aristóteles não começar por propor uma teoria ontológica específica, mas antes por mostrar a necessidade de admitir como possível uma ontologia, uma vez que o filósofo (ou, mais precisamente, todo o homem que pensa) deseje assegurar-se do sentido do que pensa e do que diz. Neste contexto, os alunos deverão desenvolver as seguintes competências: 1) reconhecer o estatuto problemático da ontologia e o seu carácter aporético; 2) compreender as relações entre a ontologia de Aristóteles e a teoria platónica das ideias; 3) identificar e definir os principais conceitos da ontologia de Aristóteles: substância, essência, categorias do ente, forma e matéria, acto e potência; 4) explicar as relações entre ontologia e teologia.

Learning outcomes of the curricular unit

Book VII of Aristotle’s *Metaphysics* is one of the founding texts of a philosophical discipline that will be called later “ontology”; or, as Aristotle put it, a science of being *qua* being. The importance of this text has to do with the fact that Aristotle does not begin offering a specific ontological theory: instead he tries to show the necessity of admitting it’s possibility, if the philosopher (or rather, every reasonable man) wants to ensure himself of the meaning of what he thinks and says. In this context, students are expected to develop the following abilities: 1) to reckon the problematic status of ontology and its aporetic character; 2) to understand the relation between Aristotle’s ontology and the Platonic doctrine of ideas, 3) to identify and define the main concepts of the Aristotelian ontology: substance, essence, categories of being, form and matter, act and potency; 4) to explain the relations between ontology and theology.

Conteúdos programáticos

1. *Meta ta physika*: a classificação do saber em Aristóteles e a inexistência de uma ciência do ente enquanto ente.
2. *Zétoumene episteme*: filosofia primeira e metafísica.
3. *To on polakôs legomenôn*: as significações múltiplas do ente em Aristóteles. A significação primeira do ente como *ousia*. O problema da analogia. A analogia de proporcionalidade (*pros en*).
4. *Para ta kat’hekasta*: a crítica de Aristóteles à teoria platónica das ideias. Contingência e necessidade. A teologia como ciência do ente necessário.



5. A «inutilidade» da teologia e a ontologia do mundo sub-lunar. O acto e a potência. Os princípios do movimento. O tempo.
6. *Ti to on, touto esti tis he ousia: Ousia e hypokeimenon*. O problema da identidade do ente e da essência.

Syllabus

1. *Meta ta physika*: the Aristotelian classification of knowledge and the absence of a science of being qua being.
2. *Zétoumene episteme*: first philosophy and metaphysics.
3. *To on polakôs legomenôn*: the multiple meanings of being in Aristotle. The primary meaning of being as ousia. The problem of analogy. The analogy of proportionality (pros en).
4. *Para ta kat'hekasta*: Aristotle's critic of Plato's theory of ideas. Contingency and necessity. Theology as the science of the necessary being.
5. Theology's "uselessness" and the ontology of the world "under the Moon". Act and potency. The principles of motion. Time.
6. *Ti to on, touto esti tis he ousia: Ousia and hypokeimenon*. The problem of the identity between being and essence.

Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos da unidade curricular

Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives

Metodologias de ensino (avaliação incluída)

Ensino: O curso realizar-se-á em regime b-learning; o aluno terá uma aula mensal presencial e pelo menos três aulas mensais em regime on-line. Serão explorados os seguintes Recursos e Atividades da plataforma de ensino: páginas de lição, páginas de texto, glossário e fórum. No início do curso, será fornecido aos alunos um cronograma da disciplina, com a calendarização das atividades.

Avaliação: A avaliação consistirá numa prova escrita final, que valerá 50 % da classificação; num trabalho on-line (modelo: envio de ficheiro avançado), que valerá 30 % da classificação final; e em atividades a realizar na plataforma, às quais caberão 15 % da classificação final. Os restantes 5 % serão atribuídos à participação nas aulas presenciais.

Qualquer evidência de plágio será punida com a atribuição de zero ao elemento de avaliação que tenha utilizado indevidamente textos de terceiros.

Qualquer evidência de plágio será punida com a atribuição de zero ao elemento de avaliação que tenha utilizado indevidamente textos de terceiros.



Teaching methodologies (including evaluation)

Teaching: The Unit will take place in a b-learning regime: the students will have one classroom session and at least three on-line lessons each month. The following Resources and Activities of the teaching platform will be explored: pages of lesson, pages of text, glossaries and forums. At the beginning of the Unit, a schedule of the semestrial activities will be given to the students.

Evaluation: The evaluation will consist on a classroom written text, at the end of the semester (50 % of the total of the final classification) and several activities in the teaching platform (one online paper: 30% of the final classification; other platform activities: 15 %). The remaining 5 % will be attributed to the oral participation in the classroom sessions.

Any evidence of plagiarism shall be penalized with a mark of zero (0). Plagiarism is the improper use of a text and/or ideas that are not one's own.

Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objetivos da unidade curricular

Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes

Bibliografia de consulta (existência obrigatória)

Edições da *Metafísica* de Aristóteles / Editions of Aristotle's *Metaphysics*

La Métaphysique (1940). Trad. nouvelle et notes par Jean Tricot. Paris: Jean Vrin.

The Metaphysics: Books I-IX (1956). With an English translation by Hugh Trednwick. London: Heinmann / Cambridge (Ma): Harvard University Press.

La Metafísica (1968). Trad., introd. e commento di Giovanni Reale. Napoli: Luigi Loffredo Ed.

Bibliografia Secundária / Secondary Literature

ALLAN, D. J. (1970). *The Philosophy of Aristotle*. Oxford. Oxford University Press. Trad. port. (1983). *A Filosofia de Aristóteles*. Lisboa: Editorial Presença.

AUBENQUE, Pierre (1962). *Le Problème de l'Être chez Aristote*. Paris: Presses Universitaires de France.

BARNES, Jonathan (1982). *Aristotle*. Oxford / New York: Oxford University Press.

BRENTANO, Franz (1984). *Von der mannigfachen Bedeutungen des Seienden bei Aristoteles*. Hildesheim: Georg Olms. Trad. franc. (2005). *Aristote. Les Diverses Acceptions de l'Être*. Paris: Jean Vrin.



JAEGER, Werner (1923). *Aristoteles. Grundlegung einer Geschichte seiner Entwicklung*. Berlin: Weidmansche Buchhandlung. Trad. esp. (1946). *Aristóteles. Bases para la Historia de su Desarrollo Intelectual*. México: Fondo de Cultura Económica.

KOJÈVE, Alexandre (1972). *Essai d'une Histoire Raisonnée de la Philosophie Païenne*. Tome II. Paris: Gallimard.

OWENS, Joseph (1978). *The Doctrine of Being in the Aristotelian "Metaphysics": a Study in the Greek Background of Mediaeval Thought*. Toronto: The Pontifical Institute of Mediaeval Studies.

ROBIN, Léon (1944). *Aristote*. Paris: Presses Universitaires de France.

ROBIN, Léon (1984). *La Théorie Platonicienne des Idées et des Nombres d'après Aristote: Étude Historique et Critique*. Hildesheim / Zürich / New York: Georg Olms.

ROSS, David (1977). *Aristotle*. London: Methuen. Trad. port. (1987). *Aristóteles*. Lisboa: Dom Quixote.