



Unidade Curricular/ Curricular Unit	Uma aproximação à categoria sociológica “sem religião” An approach to the sociological category “no religion”
Docente responsável/ Responsible academic staff	Steffen Dix
Outros docentes/ Other academic staff	

Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes)

Em 2016, saiu na revista *National Geographic* um artigo com o título “The World’s Newest Major Religion: No Religion”, confirmando uma tendência que se observa já desde os anos 1970 e que está a tomar proporções cada vez maiores. Trata-se do crescimento numérico de pessoas – sobretudo na Europa e na América do Norte – que se declaram pessoas “sem religião”. Em Portugal, as pessoas “sem religião” representam já o segundo maior grupo da população total. No entanto, a afirmação de “não ter religião” é sociologicamente ambígua, e já o título do texto acima referido espelha bem visivelmente esta ambiguidade. Um olhar mais atento sobre as pessoas “sem religião” revela que se trata de uma categoria que abrange um vasto conjunto de posições diferentes. Assim, a declaração “sem religião” não significa necessariamente “não religioso” ou vivendo sem um determinado horizonte transcendente. Neste seminário pretende-se uma aproximação sociológica à categoria das pessoas “sem religião”, identificando mais detalhadamente a heterogeneidade deste fenómeno.

Learning outcomes of the curricular unit

In 2016, the *National Geographic* magazine published an article entitled “The World’s Newest Major Religion: No Religion”, confirming a trend that has been observed since the 1970s, and which has taken increasing proportions. The article deals with the numerical growth of people - especially in Europe and North America - declaring themselves to be people “without religion” (or “non-religion”). In Portugal, “non-religion” people already represent the second largest group of the total population. However, the assertion of “non-religion” is sociologically ambiguous, and the title of the article already reflects this ambiguity. A closer look at the “non-religion” people reveals that this category encompasses a wide range of different positions. Thus, the declaration “without religion” does not necessarily mean “non-religious” or living without a certain transcendent horizon. This seminar provides a sociological approach to the category of people “without religion”, identifying in more detail the heterogeneity of this phenomenon.

Conteúdos programáticos

Temas gerais

- (A) Introdução geral ao tema; o fenómeno da secularização (debate teórico e inquéritos)
- (B) Teorias da secularidade e do conceito “sem religião” (a heterogeneidade das pessoas “sem religião”)
- (C) Introdução às pesquisas sociológicas (quantitativas e qualitativas), e os resultados (América do Norte, Europa e Portugal)
- (D) As pessoas “sem religião” na cultura e na sociedade contemporâneas; conclusão geral

Tópicos específicos (14 secções x 1,5h)

- (1.A) – Introdução geral
- (2.A) – A secularização (1)



- (3.A) – A secularização (2)
- (4.A) – A secularização (Inquéritos – Europa e Portugal)
- (5.B) – As teorias de secularidade e do “sem religião” (1)
- (6.B) – As teorias de secularidade e do “sem religião” (2)
- (7.B) – A heterogeneidade dos “sem religião” (1)
- (8.B) – A heterogeneidade dos “sem religião” (2)
- (9.C) – Os estudos empíricos (América do Norte e Europa)
- (10.C) – Os estudos empíricos (Europa)
- (11.C) – Os estudos empíricos (Europa e Portugal)
- (12.D) – As pessoas “sem religião” na cultura e na sociedade contemporâneas (1)
- (13.D) – As pessoas “sem religião” na cultura e na sociedade contemporâneas (2)
- (14.D) – Conclusão geral

Syllabus

General themes

- (A) General introduction to the theme; the phenomenon of secularization (theoretical debate and surveys)
- (B) Theories of secularity and the concept of “non-religion” (the heterogeneity of “non-religion” people)
- (C) Introduction to sociological research (quantitative and qualitative), and the results (North America, Europe and Portugal)
- (D) “Non-religion” in contemporary culture and society; general conclusion

Topics (14 sections x 1,5h)

- (1.A) General introduction
- (2.A) Theories of secularization (1)
- (3.A) Theories of secularization (2)
- (4.A) Secularization (surveys – Europe and Portugal)
- (5.B) Theories of secularity and the concept of “non-religion” (1)
- (6.B) Theories of secularity and the concept of “non-religion” (2)
- (7.B) The heterogeneity of “non-religion” (1)
- (8.B) The heterogeneity of “non-religion” (2)
- (9.C) Empirical studies (North America and Europe)
- (10.C) Empirical studies (Europe)
- (11.C) Empirical studies (Europe and Portugal)
- (12.D) “Non-religion” in contemporary culture and society (1)
- (13.D) “Non-religion” in contemporary culture and society (2)
- (14.D) General conclusion

Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos da unidade curricular

Há sobretudo dois factos que despertam o recente interesse sociológico para as pessoas que se declaram “sem religião”: Por um lado, observa-se um elevado crescimento numérico de pessoas que deviam ser incluídas na categoria “sem religião”. Por outro lado, cresce também a noção de que a categoria “sem religião” contém uma enorme heterogeneidade de mundividências não necessariamente a-religiosas. Esta diversidade dificulta uma descrição sistemática das pessoas que se incluem nesta categoria. Além disso, parece que a categoria “sem religião” tem uma relação mútua com as formas tradicionais de religião da sociedade respetiva, incluindo vários modos de relacionamento – de uma proximidade amigável ou indiferente



até a uma oposição conflituosa. Assim, os conteúdos programáticos contribuirão para uma identificação e compreensão desta variedade das pessoas “sem religião” e da relação entre este grupo e o resto da sociedade.

Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives

There are mainly two points that provoked the recent sociological interest of people who declare themselves “without religion”. On the one hand, there is a high numerical growth of people who should be included in the category “non-religion”. On the other hand, there is also a growing notion that the category “non-religion” contains an enormous heterogeneity of worldviews that are not necessarily a-religious. This diversity makes it difficult to describe systematically the people who fall into this category. Furthermore, it appears that the category “non-religion” has a mutual relationship with the traditional forms of religion of the respective society, including various modes of relationship - from friendly or indifferent proximity to conflicting opposition. Thus, the seminar will contribute to an identification and understanding of this variety of people “without religion” and the relationship between this group and the rest of society.

Metodologias de ensino (avaliação incluída)

Depois de uma introdução geral ao conteúdo da unidade curricular, serão abordados os tópicos principais. Cada estudante tem de escolher pelo menos um tópico, preparando uma introdução ao mesmo em forma de uma apresentação de aproximadamente 15 minutos. Depois de cada apresentação, o tópico será debatido e aprofundado com o resto da turma. O tópico escolhido terá de ser apresentado mais detalhadamente num trabalho final que tem de conter aproximadamente 15 páginas. A preparação da apresentação e do trabalho final serão apoiados e coordenados pelo professor. A avaliação final é composta por: (A) palestra e participação nas aulas (35%); (B) trabalho final (65%).

Teaching methodologies (including evaluation)

Regarding the specific topics of the unit, each student has to choose at least one topic and prepare a paper of approximately 15 minutes. After each paper-presentation, the topic will be discussed and deepened with the rest of the class. At the end of the seminar, the chosen topic should be presented in more detail in a final scientific text of approximately 15 pages. The preparation of the presentation and the final work will be coordinated by the professor. The final evaluation is composed of: (A) paper-presentation of at least one topic and general participation (35%); (B) final work (65%).

Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objetivos da unidade curricular

A metodologia utilizada nesta unidade curricular abrange a leitura de alguns textos essenciais (propostos pelo professor) sobre o tema, e a reflexão individual dos estudantes, assim como o esclarecimento de dúvidas no debate em comum, moderado pelo professor.

a) A leitura e a reflexão individuais acontecem ao longo de todo o processo de aprendizagem. Sem a leitura e a reflexão individuais, os estudantes ficam muito limitados na sua participação nas aulas, assim como, dificilmente, poderão realizar com sucesso as apresentações programadas e o trabalho final.

b) A aprendizagem está estruturada por quatro temas principais. Para cada tema estão programados vários tópicos mais detalhados que se constroem uns sobre os outros numa sequência lógica (*cf.* conteúdos programáticos). Assim, os estudantes têm a obrigação de conhecer os conteúdos dos tópicos anteriores para conseguir acompanhar o tópico atual.

c) Cada estudante tem a obrigação de preparar pelo menos um tópico através de uma leitura ampliada e mais profunda, apresentando o mesmo aos outros estudantes a partir de uma apresentação de aproximadamente 15 minutos (de preferência apoiada por uma exposição *PowerPoint*). O tema da apresentação tem de ser aprofundado posteriormente em forma de um trabalho final que consiste na elaboração de um texto científico de aproximadamente 15 páginas.



d) A avaliação do trabalho final obedece aos critérios seguintes: (1) demonstração dos conhecimentos adquiridos no estudo aprofundado dos tópicos do programa (35%); (2) capacidade de analisar, debater e emitir um juízo crítico sobre uma determinada questão (35%); (3) capacidade de elaborar ideias e pensamentos por escrito, e de modo fundamentado e coeso (20%); (4) capacidade de elaborar um texto científico formalmente correto (10%).

Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes

The methodology used in this seminar includes the reading of some crucial texts about the issue of “non-religion” (*cf.* bibliography), the individual reflection of students, as well as the clarification of doubts in debates moderated by the professor.

a) Individual reading and reflection take place throughout the learning process. Without individual reading and reflection, students are very limited in their participation; and as a consequence, it would be difficult to prepare the individual paper and to finish the final work.

b) The learning process is structured around four main themes. For each theme, several specific topics are programmed, which are built on each other in a logical sequence (*cf.* syllabus). Thus, the students have the obligation to know the contents of the previous topics in order to be able to follow the current topic.

c) Each student has the obligation to prepare at least one topic on the basis of an extended and deeper study. This topic has to be presented by the student by means of a paper-presentation of approximately 15 minutes (preferably supported by a PowerPoint presentation). Based on this paper-presentation, the topic has to be deepened in a final work consisting of the elaboration of a scientific text of approximately 15 pages.

d) The evaluation of the final work is based on the following criteria: (1) evidence of the knowledge acquired in the study of the topics of the program (35%); (2) ability to analyse, discuss and have a critical judgment on a given issue (35%); (3) ability to elaborate ideas and thoughts – in a reasoned and cohesive manner – in a scientific article (20%); (4) ability to elaborate this scientific article in a formally correct manner (10%).

Bibliografia de consulta (existência obrigatória)

(trata-se de uma primeira seleção; a bibliografia será atualizada durante o seminário)

- Dix, Steffen (2013): “A visibilidade e a invisibilidade das pessoas «sem religião» na sociedade portuguesa”; *Didaskalia* 43-1/2, (57-80).
- Dix, Steffen (2010): “As esferas seculares e religiosas na sociedade portuguesa”; *Análise Social* 194, (5-27).
- Heelas, Paul and Woodhead, Linda (2005): *The Spiritual Revolution: Why Religion is Giving Way to Spirituality*. Oxford: Blackwell Publishing.
- Lee, Lois (2015): *Recognizing the Non-religious, Reimagining the Secular*. Oxford: Oxford University Press.
- Moniz, Jorge Botelho (2019): “A culture of secularity? The phenomenon of non-religion in 21st-century Portuguese society and politics: between secularization, religious individualization, and secularism”; *Journal for the Study of Religions and Ideologies* 18-54, (123-140).
- Pew Research Center (Religion & Public Life)
- Roussou, Eugenia (2016): “A transformação de religiosidade em Portugal e na Grécia: uma comparação etnográfica da Nova Espiritualidade e pluralismo religioso no sul da Europa”; *REVER* 16-3, (66-80).
- Roussou, Eugenia (2015): “From Socialization to Individualization: A New Challenge for Portuguese Religiosity”; *Italian Journal of Sociology of Education* 7-3, (89-112).
- Teixeira, Alfredo (coord.) (2018): *Identidades religiosas na Área Metropolitana de Lisboa*. Lisboa: Fundação Francisco Manuel dos Santos.
- Woodhead, Linda (2017): “The Rise of ‘No Religion’: Towards an Explanation”; *Sociology of Religion* 78-3, (247–262).



- Zuckerman, Phil (2008): *Society without God: What the least religious nations can tell us about contentment*. New York: NYU Press.