



Unidade Curricular/ Curricular Unit	Património Religioso e Transmissão Cultural / Religious Heritage and Transmission of Culture 7 ECTS / 90 (minutos/semana)
Docente responsável/ Responsible academic staff	Alfredo Manuel Matos Alves Rodrigues Teixeira
Outros docentes/ Other academic staff	Não aplicável / Not applicable

Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes)

Aquisição de conhecimentos:

- Interpretar criticamente as teorias da cultura e do património;
- Descrever as religiões como património cultural;
- Compreender as relações entre religião, cultura, sociedade e indivíduo;
- Reconhecer os principais debates acerca do acesso educativo à cultura religiosa;

Aplicação de conhecimentos:

- Descrever os processos sociais de «detradicionalização»;
- Identificar os processos sociais de construção da identidade;
- Caracterizar problemas no domínio da transmissão cultural nas sociedades contemporâneas;
- Identificar os problemas específicos das instituições educativas no terreno da transmissão cultural.

Análise, interpretação e síntese:

- Ler, interpretar e apresentar textos especializados;
- Ler e interpretar dados de natureza sociográfica, etnográfica e demográfica;
- Interpretar documentos visuais;

Descrever e avaliar o papel atual da transmissão cultural do religioso no contexto do sistema de ensino

Learning outcomes of the curricular unit

Knowledge, comprehension

- Interpreting the cultural theories.
- Recognize different paradigms in the heritage sciences.
- Describing religion as cultural heritage.
- Understanding the functional relationships between religion, culture, society, and the individual.
- Identify the different argumentative frameworks in contemporary debates concerning religion and public education.

Application

- Describe the social detraditionalization.
- Identify the social processes of identity construction.
- Characterize the cultural transmission process in contemporary societies;
- Identify the specific problems of educational institutions concerning the cultural transmission process.

Analysis, synthesis, and evaluation

- Appreciate the role of human agency in religious and social change.
- Analyze social data.



- Read, interpret and present specialized texts.
- Interpreting visual documents.

Describe and delineate the current role of the religious transmission within the education system.

Conteúdos programáticos

I - CULTURA, MEMÓRIA E TRADIÇÃO

A cultura como memória; cultura, tradição e transmissão; religião, memória e sentido; as linguagens do património.

II - A RELIGIÃO COMO MEMÓRIA DAS CULTURAS: PERSPETIVAS A PARTIR DA RELIGIOSIDADE PORTUGUESA

O crer, a crença, as crenças; «axis mundi» (a organização simbólica do território e do tempo); a transação entre mundos.

III - TRANSMISSÃO RELIGIOSA, MEDIAÇÕES CULTURAIS E DINÂMICAS EDUCATIVAS

Uma política do crer; a folclorização do cristianismo; a transmissão religiosa: para uma indagação teológico-prática contextualizada; a mediação cultural nos contextos educativos; escola, património religioso e transmissão cultural: contextos argumentativos, cenários.

Syllabus

I - CULTURE, MEMORY AND TRADITION

Culture as memory; culture, tradition and transmission; religion, memory and sense; heritage languages

II – RELIGION AND CULTURAL MEMORY: PORTUGUESE PERSPECTIVES

Believe, belief, beliefs; «Axis mundi» (the symbolic organization of the territory, qualifying time); the transaction between worlds.

III – RELIGIOUS TRANSMISSION AND CULTURAL MEDIATIONS ON EDUCATIONAL CONTEXT

A politics of believe; the folklorization of Christianity; religious transmission: theological questions; cultural mediation in educational settings; school and religious heritage transmission: arguments, actors and contexts.

Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos da unidade curricular

I - CULTURA, MEMÓRIA E TRADIÇÃO

- Interpretar criticamente as teorias da cultura e do património;
- Compreender as relações entre religião, cultura, sociedade e indivíduo;
- Reconhecer os principais debates acerca do acesso educativo à cultura religiosa;
- Ler, interpretar e apresentar textos especializados;

II - A RELIGIÃO COMO MEMÓRIA DAS CULTURAS: PERSPETIVAS A PARTIR DA RELIGIOSIDADE PORTUGUESA

- Descrever as religiões como património cultural;
- Descrever os processos sociais de destradicionalização;
- Identificar os processos sociais de construção da identidade;
- Ler e interpretar dados de natureza sociográfica, etnográfica e demográfica;
- Interpretar documentos visuais;



III - TRANSMISSÃO RELIGIOSA, MEDIAÇÕES CULTURAIS E DINÂMICAS EDUCATIVAS

- Caracterizar problemas no domínio da transmissão cultural nas sociedades contemporâneas;
- Reconhecer os principais debates acerca do acesso educativo à cultura religiosa;
- Descrever e avaliar o papel dos processos de transmissão cultural do religioso no sistema de ensino

Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives

I - CULTURE, MEMORY AND TRADITION

- Interpreting the cultural theories.
- Understanding the functional relationships between religion, culture, society, and the individual.
- Identify the specific problems of educational institutions concerning the cultural transmission process.
- Read, interpret and present specialized texts.

II – RELIGION AND CULTURAL MEMORY: PORTUGUESE PERSPECTIVES

- Describing religion as cultural heritage.
- Describe the social detraditionalization.
- Identify the social processes of identity construction.
- Interpreting visual documents.
- Analyze social data.

III – RELIGIOUS TRANSMISSION AND CULTURAL MEDIATIONS ON EDUCATIONAL CONTEXT

- Characterize the cultural transmission process in contemporary societies;
- Identify the different argumentative frameworks in contemporary debates concerning religion and public education.
- Describe and delineate the current role of the religious transmission within the education system.

Metodologias de ensino (avaliação incluída)

- Exposição metódica dos tópicos que constituem os principais eixos temáticos.
- Análise temática e exploratória da bibliografia nuclear
- Análise de dados, hermenêutica de textos especializados e análise de documentos
- Avaliação: apresentações orais; sumários das aulas; portefólio final.

Teaching methodologies (including evaluation)

- Critical approach of the main themes.
- Theme identification and exploratory analysis.
- Data analysis, hermeneutic analysis of specialized texts and documents
- Evaluation: oral presentations; exercises (applying knowledge); final portfolio

Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objetivos da unidade curricular

Aquisição de conhecimentos, leitura compreensiva

- Desenvolvimento das competências analíticas e argumentativas.
- Desenvolvimento de competências de leitura nos diversos universos bibliográficos.



Aplicação de conhecimentos

- Desenvolvimento da comunicação escrita especializada.
- Transformar o tópico temático num itinerário de pesquisa.

Competências metodológicas

- Distinguir diferentes níveis de análise.
- Descrever e explicar os dinamismos sociais

Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes

Knowledge, comprehension

- Development of analytical skills, including facility with logical argumentation;
- Development of critical reading skills, and engagement with both primary and secondary texts;

Application

- Development of skills in written communication.
- Transform a topic of interest into a researchable question

Analysis, synthesis, and evaluation

- Distinguish levels of analysis
- Describe and explain aspects of socio-anthropological problems

Bibliografia de consulta (existência obrigatória)

- BÉRAUD, C. & WILLAIME, J.-P., dir. (2009). *Les jeunes, l'école et la religion*. Paris: Bayard.
- BOYER, P. (1990). *Tradition as Truth and Communication*. Cambridge University Press.
- CANAU, J. (1998). *Mémoire et identité*. Paris: PUF.
- CONNERTON, P. (1999). *Como as sociedades recordam*. Oeiras: Celta.
- DEBRAY, R. (2002). *Deus, um itinerário*. Porto: Âmbar.
- HALBWACHS, M. (1994). *Les cadres sociaux de la mémoire*. Paris: PUF.
- HATZFELD, H. (1993). *Les racines de la religion*. Paris: Seuil.
- HERVIEU-LEGER, D. (1993). *La religion pour mémoire*. Paris: Cerf.
- SANTOS, M. S. (2012). *Memória coletiva e teoria social*. Coimbra: Imprensa da Universidade de Coimbra.
- TEIXEIRA, A. (2008). «Matrizes das crenças em Portugal». In M. F. LAGES & A. TEODORO de MATOS, *Portugal, percursos de interculturalidade: III. Matrizes e configurações*. Lisboa: Alto Comissariado para a Imigração e Diálogo Intercultural, 2008, 299-378.
- TILLICH, P. (1990). *La dimension religieuse de la culture*. Paris: Cerf.