



<b>Unidade Curricular/ Curricular Unit</b>	Hagiógrafos / Hagiographers 4 ECTS / 180 (minutos/semana)
<b>Docente responsável/ Responsible academic staff</b>	Luísa Maria Varela Almendra
<b>Outros docentes/ Other academic staff</b>	António Magalhães Luís Castro

**Objetivos de aprendizagem** (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes)

- Introduzir o aluno no estudo científico da Literatura Sapiencial Bíblica (Livros dos Provérbios, Job, Qohelet; Ben Sira, Sabedoria), através do conhecimento das principais questões da exegese atual, neste campo literário, e dos traços mais relevantes do debate desenvolvido pelos sábios de Israel.

- Ajudar a compreender a transversalidade da reflexão sapiencial bíblica e iniciar o aluno no reconhecimento e estudo das estratégias literárias da metáfora e da poesia utilizadas pelos autores bíblicos destes livros.

- Introduzir o Livro dos Salmos, nas suas questões fundamentais, situando a sua importância no enquadramento da dimensão dialógica da Revelação. Ajudar a redescobrir a génese dos salmos, na polifonia de uma palavra humana e divina. Aprofundar a percepção hebraica de louvor.

- Sempre que possível, realiza-se, ainda, uma breve abordagem aos livros de Ruth, Ester e Cântico dos Cânticos.

**Learning outcomes of the curricular unit**

- To introduce the student in the scientific study of Biblical Wisdom Literature (Book of Proverbs, Job, Qohelet, Ben Sira, Sabedoria), through the knowledge of the key issues of the current exegesis and the most relevant features of the debate developed by the wise man, of Israel.

- To deepen the understanding of biblical wisdom as a crossing reflection and to initiate the student to recognize the literary strategies of the metaphor and of the poetry used by the biblical writers of these books.

- To introduce the Book of Psalms in its challenging and key issues, reaching its importance in the framework of dialogical dimension of Revelation. Helping to rediscover the genesis of the psalms in the polyphony of a human and divine word and to deepen the Hebrew perception of praise.

-Whenever possible, we introduce a short approach to the Books of Ruth, Esther and Song of Songs.

**Conteúdos programáticos**

**I. O corpus sapiencial bíblico**

**O Livro dos Provérbios:** Conteúdo e estrutura; Lugar no cânon; Temas teológicos; Ecos no NT, na tradição cristã

**2. O Livro de Job**

Questões de ordem literária

Visão global sobre Job na história da interpretação.



O quadro teológico do livro  
Job e o NT

### 3. O Livro de Qohelet

O enigma do livro e do autor  
Problemas literários  
O ambiente histórico  
Breve história da hermenêutica  
Temas teológicos  
Qohelet no contexto da revelação.

### 4. O Livro de Ben Sira

O autor e a data de redação  
Recuperação histórica do texto  
Características literárias  
O ensino de Ben Sira

### 5. O Livro da Sabedoria

O texto, as suas versões  
Contexto histórico  
A mensagem do Livro

### 6. A sabedoria e Jesus Cristo

## II. O Livro dos (Salmos) louvores

### 7. Entre o grito e o louvor: o mundo do Saltério.

A súplica e os outros gritos.  
O louvor e as suas formas.  
Do grito ao louvor

### 8. Leitura exegética de alguns Salmos

A abertura e a conclusão do Saltério

O grito de perdão: Sl 51  
Os Salmos difíceis: Sl 83  
Certeza e ambiguidade: Sl 137  
O louvor perfeito: Sl 119

## Syllabus

### General introduction

#### I. The biblical wisdom corpus

##### 1. General Introduction

##### 2. The Book of Proverbs

Content and structure of the book.

The text and its place in the canon.

Theological themes: wisdom, the wise and the foolish; the figuration of wisdom.

Open questions and echoes in the NT, in the ancient Christian tradition and in the liturgy.

##### 3. The Book of Job

Literary issues.

Job and Egyptian and Mesopotamian literary testimonies.

Overview of Job in the history of interpretation.

Indications for an exegetical and theological reading of the Book of Job.

The theological framework of the book.

Job and the NT: indications for a Christian reading.

##### 4. The Book of Qohelet

The riddle of the book and the author.



Literary problems of the book.  
Qohelet's historical environment.  
A difficult interpretation.  
Qohelet's theological themes: Hebel habalîm; joy as a gift from God; the God of Qohelet.  
Qohelet's book in the context of revelation.

#### 5. Ben Sira's Book

The author and dating.  
The textual problem.  
Ben Sira's teaching: wisdom; the fear of God; the cult and the prayer.

#### 6. Wisdom and Jesus Christ

##### II. The Book of (Psalms) Praises

##### 7. Between scream and praise: the world of the Psalter.

The supplication and the other screams.

Praise and its forms

From shout to praise

##### 8. Exegetical reading of some Psalms

The opening and conclusion of the Psalter: Ps 1; 148; 149; 150

The cry of forgiveness: Ps 51

The difficult Psalms: Ps 83

Certainty and ambiguity: Ps 137

The perfect praise: Ps 119

#### Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos da unidade curricular

Os dois objetivos principais concretizam-se:

**A primeira parte** centra-se no conhecimento das principais questões da exegese atual. Introduce-se o debate recente sobre a diversidade e o desenvolvimento do *corpus* sapiencial bíblico (1.); especifica-se o processo de redação numa relação com a estrutura e interpretação de cada um dos livros sapienciais (2.). Procura-se ajudar a compreender a transversalidade da reflexão sapiencial bíblica e iniciar no reconhecimento das estratégias literárias da metáfora e da poesia (3.). Tenta-se uma abordagem dos traços e nas rupturas possíveis de estabelecer com a figuração da sabedoria no NT (4.).

**A segunda parte** elabora uma apresentação de alguns contributos da exegese recente sobre a génese da atitude dialógica e de louvor que precedem e acompanham a redação dos salmos (5.). Procura-se uma leitura exegética que objetive uma compreensão dos salmos, na polifonia de uma palavra humana e divina (6.).

#### Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives

The two main goals are achieved:

**In the first part**, through a knowledge of the main key issues of the current exegesis. Introduces the recent debate on diversity and the development of the biblical wisdom *Corpus* (1.); specifies the writing process in relation to the structure and interpretation of each wisdom books; to help to deepen the perception of biblical wisdom as a crossing reflection and to initiate in the recognition of the literary strategies of metaphor and poetry (3.). We search a presentation of the traces and possible disruptions to establish with the figuration, in the NT (4.).

**The second part** focuses on a presentation of some contributes of the recent exegesis on the genesis of dialogic and praising attitude that precede and accompany the writing of the psalms (5.). We search an exegetical reading that aim an understanding of the psalms, in the polyphony of a human and divine word (6.).



#### Metodologias de ensino (avaliação incluída)

A exposição temática, realizada em sessão presencial, é provida de apoio audiovisual com esquemas e textos. Posteriormente, este material visualizado é colocado à disposição do aluno na plataforma da unidade curricular, disponível online, juntamente com a bibliografia mais importante.

A avaliação consta de um exame final (escrito ou oral), que compreende a totalidade do estudo realizado durante as aulas e ao qual é atribuído o valor de 100%. O professor oferece a possibilidade ao aluno escolher **um aspeto/alínea do programa** aqui apresentado, **ou ainda de um dos textos citados na bibliografia**, e expor um Poste em sala de aula, entregando posteriormente por escrito o texto de suporte (5-6 páginas). Esta apresentação deve ser comunicada ao professor com a antecedência, de pelo menos uma aula e deve situar-se no final do bloco de estudo a que se remete. Os alunos que escolherem esta modalidade ficarão isentos de responder à pergunta de desenvolvimento do exame que tem o valor de 40%.

#### Teaching methodologies (including evaluation)

The thematic presentation, held in session, is provided with audio-visual support with diagrams and texts. Subsequently, this displayed material is made available to the student in the course platform, available online, along with the most important bibliography.

The evaluation consists of a final exam (oral and written) 100%, which comprises the entire study carried out during classes. The teacher offers the student the possibility to choose an aspect / item of the program presented here, or even one of the texts mentioned in the bibliography, and to expose a Post in the classroom, later delivering the supporting text in writing (5-6 pages). This presentation must be communicated to the teacher in advance of at least one class and must be located at the end of the study block to which it refers. Students who choose this modality will be exempt from answering the exam development question, which has a value of 40%.

#### Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objetivos da unidade curricular

A coerência entre a metodologia de ensino e os objetivos da unidade curricular é assegurada por uma dinâmica de apresentação que procura o enquadramento de debate e de síntese. Nesta dinâmica, os alunos são constantemente incentivados a participar ativamente na construção do seu conhecimento, nomeadamente no aprofundamento das questões mais relevantes.

Existe uma preocupação particular em ajudar os alunos a compreender e a aumentar o seu conhecimento à luz dos contributos mais recentes da exegese bíblica.

#### Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes

The coherence between the teaching methodology and the learning outcomes of the unit course is ensured by a dynamic presentation that seeks the framework of debate and synthesis. In this dynamic, the students are constantly encouraged to actively participate in building their knowledge, specially by deepening the most relevant issues.

There is a particular concern to help the students in the understanding and in increasing of their knowledge in the light of the contribution of current biblical exegesis.

#### Bibliografia de consulta (existência obrigatória)

Alonso Schökel, L. – Carniti, C. (1992). *Salmos*, I-II (pp. 127-141; 396-407; 703-734; 1087-1095; 1654-1669). Navarra: Estella  
Bellia, G., - Passaro, A. (Eds.). (2004). *Il libro della Sapienza. Tradizione, redazione, teologia*. Roma: Città Nuova  
Calduch-Benages – J. Vermeylen (eds.). (1999). *Treasures of Wisdom. Studies in Ben Sira and the Book of Wisdom* (FS M. Gilbert).  
Leuven: University Press



- Flint, P.W. – Miller, P.D. (eds.). (2005). *The Book of Psalms. Composition and Reception*. Leiden-Boston: Brill
- Frydrych, T. (2001). *Living under the Sun. Examination of proverbs and Qoheleth*. Leiden: Brill
- Mills, M.S. (2003). *Reading Ecclesiastes. A Literary and Cultural Exegesis*. Aldershot: Ashgate
- Trublet, J. (1995). Le corpus sapientiel et le Psautier. In J. TRUBLET (Ed.), *La Sagesse Biblique. De L'Ancien au Nouveau Testament*, (Actes du XV<sup>e</sup> congrès de l'ACFEB). (pp. 139-172) Paris: Cerf
- Whybray, R.N. (1995). *The Book of Proverbs. A Survey of Modern Study*. Leiden: Brill