



Unidade Curricular/ Curricular Unit	Evangelhos Sinópticos e Actos dos Apóstolos / Synoptic Gospels and Acts of the Apostles. 4 ECTS / 180 (minutos/semana)
Docente responsável/ Responsible academic staff	João Alberto Correia
Outros docentes/ Other academic staff	César Silva

Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes)

No final da unidade curricular, os alunos que a completarem serão capazes de:

1. Conhecer a evolução do problema sinóptico
2. Rerler criticamente os textos dos evangelhos
3. Conhecer o ambiente cultural da redação dos evangelhos
4. Dominar os grandes temas teológicos dos sinópticos
5. Explicar as divergências entre os três evangelhos sinópticos
6. Justificar o valor histórico dos evangelhos sinópticos
7. Conhecer a unidade da obra lucana
8. Isolar a estrutura dos Atos dos Apóstolos
9. Dominar os grandes temas teológicos do livro dos Atos
10. Contactar com a exegese e comentário de alguns textos dos evangelhos sinópticos e do livro dos Atos

Learning outcomes of the curricular unit

At the end of the course, students who complete it will be able to:

1. Know the evolution of the synoptic problem
2. Critically reread the texts of the gospels
3. Know the cultural environment of the gospels' redaction
4. Master the great theological themes of the synoptic gospels
5. Explain the differences between the three synoptic gospels
6. Justify the historical value of the synoptic gospels
7. Know the unity of Lucan's work
8. Isolate the structure of the Acts of the Apostles
9. Master the great theological themes of the book of Acts
10. Contact with the exegesis of some texts from the synoptic gospels and from the book of Acts

Conteúdos programáticos

1. ambiente cultural dos evangelhos
 - 1.1. A cultura helénica como ambiente do Novo Testamento
 - 1.2. Evangelho e Evangelhos: da tradição oral à tradição escrita
 - 1.3. A questão sinóptica
 - 1.4. O acesso ao Jesus histórico pelos evangelhos
2. evangelho de Marcos
 - 2.1. A recente exegese marciana
 - 2.2. Haggadah pascal cristã?



- 2.3. Composição literária
- 2.4. Macro-estrutura de Marcos
3. evangelho de Mateus
 - 3.1. Composição literária
 - 3.2. Estrutura do evangelho de Mateus
 - 3.3. Estudo diacrónico do evangelho de Mateus
 - 3.4. Cristologia mateana
 - 3.5. Eclesiologia mateana
4. evangelho de Lucas
 - 4.1. Um evangelizador apaixonado
 - 4.2. Um salvador com rosto humano
 - 4.3. A unidade da obra lucana
 - 4.4. Composição literária e teologia
5. Os Atos dos Apóstolos
 - 5.1. Relação com Lc
 - 5.2. Autor, data, destinatários
 - 5.3. Género Literários e teologia
6. Comentário e exegese de alguns textos dos evangelhos sinópticos e do livro dos Atos

Syllabus

1. cultural environment of the gospels
 - 1.1. Hellenic culture as a New Testament environment
 - 1.2. Gospel and Gospels: from oral tradition to written tradition
 - 1.3. The synoptic question
 - 1.4. Gospels access to historical Jesus
2. the gospel of Mark
 - 2.1. The recent Martian exegesis
 - 2.2. Christian paschal haggadah?
 - 2.3. Literary composition
 - 2.4. Marcos macro-structure
3. Matthew's gospel
 - 3.1. Literary composition
 - 3.2. Matthew's Gospel Structure
 - 3.3. Diachronic study of the gospel of Matthew
 - 3.4. Christian Christology
 - 3.5. Ecclesiology of Mathew
4. the gospel of Luke
 - 4.1. A passionate evangelizer
 - 4.2. A savior with a human face
 - 4.3. The unity of the Lucan work
 - 4.4. Literary composition and theology
5. The Acts of the Apostles
 - 5.1. Relationship with Lk
 - 5.2. Author, date, recipients
 - 5.3. Literary Genres and theology
6. Commentary and exegesis of some texts from the synoptic gospels and from the book of Acts



Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos da unidade curricular

O conteúdo 1 responde diretamente aos objetivos 1, 3, 5 e 6
O conteúdo 2 permite alcançar os objetivos 2 e 4.
O conteúdo 3 responde diretamente ao objetivo 2 e 4.
O conteúdo 4 apresenta uma vertente muito prática e permite responder também ao objetivo 2 e ao objetivo 10.
O conteúdo 5 responde diretamente aos objetivos 7, 8 e 9.
O conteúdo 6 permite aplicar o objetivo 10 para estabelecer a distinção sem contraposição entre narrativa e teologia.
Para cumprir os objetivos 2 e 10 abordar-se-á o conteúdo 6 que permite aplicar os conhecimentos anteriores

Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives

Content 1 responds directly to objectives 1, 3, 5 and 6
Content 2 allows achieving objectives 2 and 4.
Content 3 directly responds to objectives 2 and 4.
Content 4 has a very practical aspect and also allows us to respond to objective 2 and objective 10.
Content 5 responds directly to objectives 7, 8 and 9.
Content 6 allows the application of objective 10 to establish the distinction between narrative and theology without opposition.
In order to meet objectives 2 and 10, content 6 will be addressed, which will allow applying previous knowledge.

Metodologias de ensino (avaliação incluída)

1. O método será eminentemente expositivo por parte do docente na primeira parte do curso;
2. Recurso na parte final do curso a exemplos práticos com exercícios de exegese sobre algumas passagens textuais mais representativas dos evangelhos e dos Actos para reavaliar e reequacionar várias interpretações que foram dadas das mesmas;
3. O estudante será progressivamente familiarizado com a terminologia fundamental da teologia dos evangelhos sinópticos para reconstruir a sua evolução e especificidade de cada um;
4. Familiarização com demonstrações práticas da exegese para poder ver em acto a retórica antiga em funcionamento bem como a narratologia no caso dos evangelhos e dos Actos;
5. Exercícios práticos de exegese para redefinir a semântica de muitos conceitos da teologia dos evangelhos sinópticos e da obra lucana;
6. Contacto contínuo com o texto do NT.
7. Avaliação: Exame final 60%; assiduidade 10%; trabalho escrito 30%.

Teaching methodologies (including evaluation)

1. The method will be eminently expository by the teacher in the first part of the course;
2. Use at the end of the course practical examples with exercises of exegesis on some textual passages more representative of the Gospels and Acts to reevaluate and re-evaluate various interpretations that have been given of them;
3. The student will be progressively familiarized with the fundamental terminology of the theology of the synoptic gospels in order to reconstruct their evolution and specificity of each one;
4. Familiarization with practical demonstrations of exegesis in order to see the ancient rhetoric at work as well as the narratology in the case of the gospels and the Acts;
5. Practical exercises of exegesis to redefine the semantics of many concepts in the theology of the synoptic gospels and the Lucan work;
6. Continuous contact with the text of the NT.
7. Assessment: Final exam 60%; attendance 10%; written work 30%.



Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objetivos da unidade curricular

A metodologia de ensino 1 permitirá atingir os objetivos 1, 3, 4, 5 e 6.
A metodologia de ensino 2 responde ao objetivo 2.
A metodologia de ensino 3 permitir também atingir os objetivos 2, 4, e 5
A metodologia de ensino 4 responde ao objetivo 8.
A metodologia de ensino 5 responde ao objetivo 7.
A metodologia de ensino 6 corresponde aos objetivos 2 e 10.
A metodologia de ensino 7 varia a avaliação e permite aos alunos cumprir o objetivo 9.

Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes

Teaching methodology 1 will achieve objectives 1, 3, 4, 5 and 6.
Teaching methodology 2 responds to objective 2.
Teaching methodology 3 will also allow to achieve objectives 2, 4, and 5
Teaching methodology 4 responds to objective 8.
Teaching methodology 5 responds to objective 7.
Teaching methodology 6 corresponds to objectives 2 and 10.
Teaching methodology 7 varies the assessment and allows students to meet objective 9.

Bibliografia de consulta (existência obrigatória) / Main bibliography (mandatory existence)

RAFAEL AGUIRRE M. (2001). *Evangelios sinópticos y Hechos de los Apóstoles*, Estella: Verbo Divino.
BERGER, K. (2005). *Formen und Gattungen im Neuen Testament*, Tübingen: Mohr.
FREYNE, S. (2014). *The Jesus Movement and its expansion Meaning and Mission*, Michigan: Eerdmans.
GNILKA, J. (2004). *Wie das Christentum entstand Jesus von Nazareth*, Freiburg: Herder.
GNILKA, J. (2004). *Theologie des Neuen Testaments*, Freiburg: Herder.
MEIER, J. P. (2009). *Un certain juif Jésus Les donnés de l'histoire La loi et l'amour*, Paris: Cerf.
SEGALLA, G. (1994). *Evangelo e Vangeli Quattro evangelisti, quattro Vangeli, quattro destinatari*, Bologna: EDB.
ZETTERHOLM, M. (2007). *The Messiah in Early Judaism and Christianity*, Minneapolis: Fortress Press.
BARRETT, Ch. K. (1994; 1998). *Acts*, 2vols., ICC, London – New York: T&T Clarck.
KEENER, C. S. (2012). *Acts. An Exegetical Commentary*, 4 vols., Grand Rapids: Baker Academic.
MARGUERAT, D. (2015). *Les Actes des Apôtres (2vols.)*, CNT Va, Genève: Labor et Fides.