SUMMER SCHOOL [online]

Coord. Alfredo Teixeira | Maria Luísa Resende | Pedro Braga Falcão



4 - 25 JUN 2025

inscrições: 5 - 16 MAI



Apoio científico







APRESENTAÇÃO

O Primeiro Concílio de Niceia, que teve lugar há 1700 anos, foi um acontecimento estruturante não só para a história do cristianismo, mas também para a própria história da religião ocidental. Além de se tratar do primeiro encontro ecuménico da História da Igreja, concebido para esclarecer complexas questões teológicas que foram marcando um difícil e divisivo debate entre diversas autoridades religiosas, teve a inusitada particularidade de acontecer por iniciativa de uma figura política, o primeiro imperador cristão de Roma, Constantino.

É neste complexo e algo surpreendente contexto que surge o Credo de Niceia, decorrente de várias formulações anteriores. Emanado de um período emergente do cristianismo, caracterizado por uma intensa e plural criatividade, foi também uma primeira de muitas tentativas históricas de trazer homogeneidade à fé cristã – com consequências nem sempre previsíveis. Esta espécie de «cristalização» do «acreditar» pode e deve ser enquadrada não só nas suas consequências para a Teologia e a História do Cristianismo, mas também para a própria História das Religiões. Porque não tinham, por exemplo, as religiões do mundo antigo o equivalente a um credo ou a uma manifestação estruturada de crença? Qual a sua utilidade? Qual a sua necessidade? Que consequências teve para a própria História política do Ocidente? Que matizações teve na liturgia e na vida da Igreja?

Esta Summer School pretende, assim, oferecer uma possível chave de resposta para estas e outras questões, partindo de uma perspetiva fundamentalmente interdisciplinar, e articulando diversos contributos da história e da antropologia das religiões, da teologia sistemática, da história do cristianismo, da filologia, da arquitetura e dos estudos litúrgicos. Procura-se, pois, refletir sobre um acontecimento do séc. IV, enquanto artefacto social e cultural, que transformou e foi transformado pelo contexto em que ocorreu.

OBJETIVOS

- Compreender o contexto sociopolítico e as dinâmicas subjacentes à realização do Concílio de Niceia;
- Identificar as consequências do Concílio de Niceia para a história da Teologia, das Igrejas e das Religiões.
- Contribuir para uma literacia teológica das mundividências do credo cristão.

DESTINATÁRIOS

- · Agentes ligados a diferentes contextos de transmissão religiosa e cultural;
- Outros agentes ligados aos domínios da educação, comunicação, cultura, liderança e assistência religiosa;
- Estudantes de diferentes programas do ensino superior interessados em formação especializada no domínio dos Estudos Bíblicos e dos Estudos de Religião;
- Outros públicos interessados em formação contínua.

MODALIDADE E METODOLOGIA

As atividades formativas desenvolvem-se em sessões síncronas (*online*), na modalidade de sala virtual (*plataforma colibri.zoom*). A participação concretiza-se através de uma ligação remota fornecida a todos os inscritos na *Summer School*. Requer acesso à Internet.

A Summer School pode ser frequentada na modalidade de «ação de formação de curta duração» (6h) – Artigo 3.º do Despacho n.º 5741/2015, de 29 de maio.



ALEXANDRE PALMA (D.) é Teólogo e Bispo Auxiliar do Patriarcado de Lisboa. Licenciou-se em teologia pela Universidade Católica Portuguesa (2005), onde também concluiu o seu mestrado (2008), e, posteriormente, doutorou-se em teologia pela Pontifícia Universidade Gregoriana (2013). É Professor Associado da Faculdade de Teologia da Universidade Católica Portuguesa e investigador integrado do Centro de Investigação em Teologia e Estudos de Religião (CITER-UCP). É ainda membro da European Society for Catholic Theology. Desempenha, presentemente, o cargo de Diretor Interino da Faculdade de Teologia (UCP).



ALFREDO TEIXEIRA é Doutor em Antropologia Política (ISCTE-IUL) e Mestre em Teologia Sistemática (FT-UCP). É Professor Associado da Faculdade de Teologia (UCP-FT), no âmbito dos Estudos de Religião e da Teologia Prática. Entre 2009 e 2022, desempenhou os cargos de Diretor do Instituto de Ciências Religiosas e do Instituto de Estudos de Religião e, ainda, Coordenador Executivo do Centro Estudos de Religiões e Culturas. Colabora também com o programa de Mestrado e Doutoramento em História e Cultura das Religiões (FLUL) e com o curso de Doutoramento em Estudos da Religião (UCP-FFCS). É Investigador Integrado do Centro de Investigação em Teologia e Estudos de Religião, colaborador do Centro de Estudos de História Religiosa (UCP) e colabora com o projeto Mitografias: Temas e Variações do CLLC (UA). Co-coordena a rede de investigadores «Religião nas múltiplas modernidades» e ainda a Cátedra Manuel Sérgio - Desporto, Ética e Transcendência e coeditor da Revista de Estudos da Religião (REVER), da Pontifícia Universidade de São Paulo.



FRANCESCO RENZI é doutor em História pela Universidade de Bolonha (2013). Trabalhou como investigador de pós-doutoramento no Instituto de História da Universidade de Leiden e foi bolseiro de pós-doutoramento FCT no CITCEM (Faculdade de Letras da Universidade do Porto). Atualmente, trabalha na Universidade Católica Portuguesa (UCP), no Centro de Estudos de História Religiosa (CEHR). O seu principal interesse de investigação é a História da Igreja Católica na Itália e na Península Ibérica entre os séculos XI e XIII.



ESIDRO LAMELAS, OFM é licenciado em Teologia (UCP 1990) e especializou-se em Estudos Patrísticos, no Instituto Patrístico Augustinianum-Roma. Frequentou o Instituto Oriental de Roma (1997-1998), tendo concluído o Doutoramento na Universidade Gregoriana (1998). Leciona na Faculdade de Teologia da UCP desde 2000. Tem promovido a tradução e estudo dos «clássicos do cristianismo antigo», contando com numerosos artigos e livros publicados sobre o cristianismo das origens e a literatura patrística. Foi, entre 2013 e 2018, diretor da revista *Didaskalia* e membro da Direção da nova revista Ephata, entre 2019 e 2022. É ainda diretor da revista *Itinerarium*. É membro Integrado do UCP-CITER e Coordenador do Curso de Doutoramento em Teologia, na UCP.



DAO NORTON é Doutor em Teologia Fundamental pelo Centre Sèvres, Facultées Jésuites de Paris, onde completou o segundo ciclo na mesma área de estudos depois de ter concluído a licenciatura pela Faculdade de Teologia da Universidad Pontificia de Comillas, Madrid. Fez o DEA em Estética e Filosofia da arte na Université Catholique de Louvain, tendo anteriormente completado a licenciatura em Filosofia pela Faculdade de Filosofia de Braga da Universidade Católica Portuguesa e Licenciatura em Arquitetura pela Faculdade de Arquitetura, Universidade Técnica de Lisboa. É sacerdote Jesuíta, integra a equipa da Brotéria, Centro Cultural e revista, e é também pároco *in solidum* de Nossa Senhora da Encarnação, em Lisboa.



OSÉ CARLOS MIRANDA é Doutor em Teologia (Universidade Lateranense de Roma) e em Filosofia (FLUL). Foi Assistente do Centro de Estudos Clássicos na UCP entre 1996 e 1998 e Bolseiro da Comissão dos Descobrimentos (Arquivo Vaticano 1999-2000) e da FCT (Instituto Patrístico Augustinianum, 2000-03). Desde 2004, é Professor Auxiliar da UCP. Investigador do CLEPUL, coordenou a versão e anotação dos textos latinos nos 30 volumes da Obra Completa do Padre António Vieira e das Obras Pioneiras da Cultura Portuguesa (C. Leitores, 2014 e 2019), bem como a área de Estudos da Religião do Dicionário dos Antis (INCM, 2018). Colabora com o Centro de Filosofia (UL) no resgate de manuscritos quinhentistas de ética social e política no âmbito do projeto De Restitutione. Na UCP-Braga, exerceu cargos de direção de 2004 a 2006 e 2011 a 2017. Integra o CD do Instituto de Estudos de Religião e coordena o homónimo Doutoramento da FFCS.



MARIA LUÍSA RESENDE é Doutora em Estudos Clássicos pela Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa (2019). A sua tese de doutoramento *A Transmissão de Luciano de Samósata em Portugal no século XVI*, venceu a 1ª Edição do Prémio Professor Francisco Vieira de Almeida e foi publicada pela Imprensa da Universidade de Lisboa em 2023. Atualmente, é Professora Auxiliar Convidada da Faculdade de Teologia da Universidade Católica Portuguesa e Investigadora Integrada do Centro de Estudos de História Religiosa (UCP-CEHR).



PEDRO BRAGA FALCÃO é Doutor em Estudos Clássicos pela Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa e docente na Faculdade de Teologia da Universidade Católica de Lisboa. Tem desenvolvido trabalho de investigação sobre a religião do mundo antigo, estudando com particular atenção a religião grega e romana, a convivência entre estas e o cristianismo, lecionando, organizando e acompanhando vários seminários temáticos e encontros científicos neste domínio, e publicando regularmente sobre estes temas em revistas científicas da área. É investigador integrado do Centro de Estudos de História Religiosa da Universidade Católica Portuguesa (UCP-CEHR).



RITA MENDONÇA LEITE é doutorada em História, na Especialidade de História e Cultura das Religiões, com a tese *Texto e Autoridade - Diversificação sociocultural e religiosa com a Sociedade Bíblica em Portugal (1804-1940)*, publicada pela Imprensa Nacional - Casa da Moeda. Recebeu, em 2008, a Menção Honrosa do «Prémio Victor de Sá de História Contemporânea» e venceu, em 2017, o «Prémio Liberdade Religiosa». É investigadora integrada do Centro de Estudos de História Religiosa da Universidade Católica Portuguesa (UCP-CEHR), colaboradora do Centro de História da Universidade de Lisboa (CH-ULisboa) e membro da Association Française d'Histoire Religieuse Contemporaine (AFHRC) e da Sociedade Portuguesa da História do Protestantismo (SPHP). É Professora Auxiliar Convidada na Faculdade de Teologia da UCP desde 2016.

CALENDÁRIO

4 JUN

SESSÃO 1: O CREDO E AS RELIGIÕES: UMA PERSPETIVA COMPARATIVA

Crer, ver e fazer: perspetivas antropológicas | Alfredo Teixeira

A ausência de um credo nas religiões do Mundo Antigo | Pedro Braga Falcão

11 JUN

SESSÃO 2: O ACONTECIMENTO CONCILIAR: CENTRO, REDES E PERIFERIA Um concílio na história da teologia | Alexandre Palma Niceia 325: Monarquia, Trindade e Teologia política | Isidro Lamelas

18 JUN

SESSÃO 3: A CONFISSÃO DA FÉ: UNIDADE E PLURALIDADE

Um «pomo da discórdia» entre latinos e gregos: o «filioque» | Francesco Renzi O legado de Niceia e a filologia bíblica do século XVI | Maria Luísa Resende Credo e autoridade no pluriverso protestante | Rita Mendonça Leite

25 JUN

SESSÃO 4: LEGADOS DE UM CONCÍLIO: RITO, ESPAÇO E PALAVRA O Credo e suas materialidades na história litúrgica | José Carlos Miranda O espaço e o pensamento arquitetónico pós-Niceia | João Norton

MODALIDADE E METODOLOGIA

As atividades formativas desenvolvem-se em sessões síncronas (*online*), na modalidade de sala virtual (*plataforma colibri.zoom*). A participação concretiza-se através de uma ligação remota fornecida a todos os inscritos na *Summer School*. Requer acesso à Internet.

A Summer School pode ser frequentada na modalidade de «ação de formação de curta duração» (6h) – Artigo 3.º do Despacho n.º 5741/2015, de 29 de maio.

INSCRIÇÕES

5 A 16 DE MAIO DE 2025

Online, em

https://ft.ucp.pt/pt-pt/formulario-de-inscricao-summer-school-constelacoes-do-crer-nos-1700-anos-do-concilio-de-niceia



TAXAS

50€ (inclui certificado, quando solicitado)

Docentes, investigadores ou colaboradores da UCP e alunos de cursos conferentes de grau da Faculdade de Teologia (ou em associação com a FT) estão isentos de taxa de inscrição.

INFORMAÇÕES E INSCRIÇÕES

PROGRAMAS DE FORMAÇÃO AVANÇADA

Coord. Prof. Doutor Alfredo Teixeira Secretariado: Dra. Susana Abreu



E-mail: secretariado.religare.ft@ucp.pt

Tel.: (+351) 253 206 102

https://ft.ucp.pt/pt-pt/programas-de-formacao-avancada

INSTITUTO RELIGARE

Faculdade de Teologia - Universidade Católica Portuguesa Palma de Cima 1649-023 LISBOA

